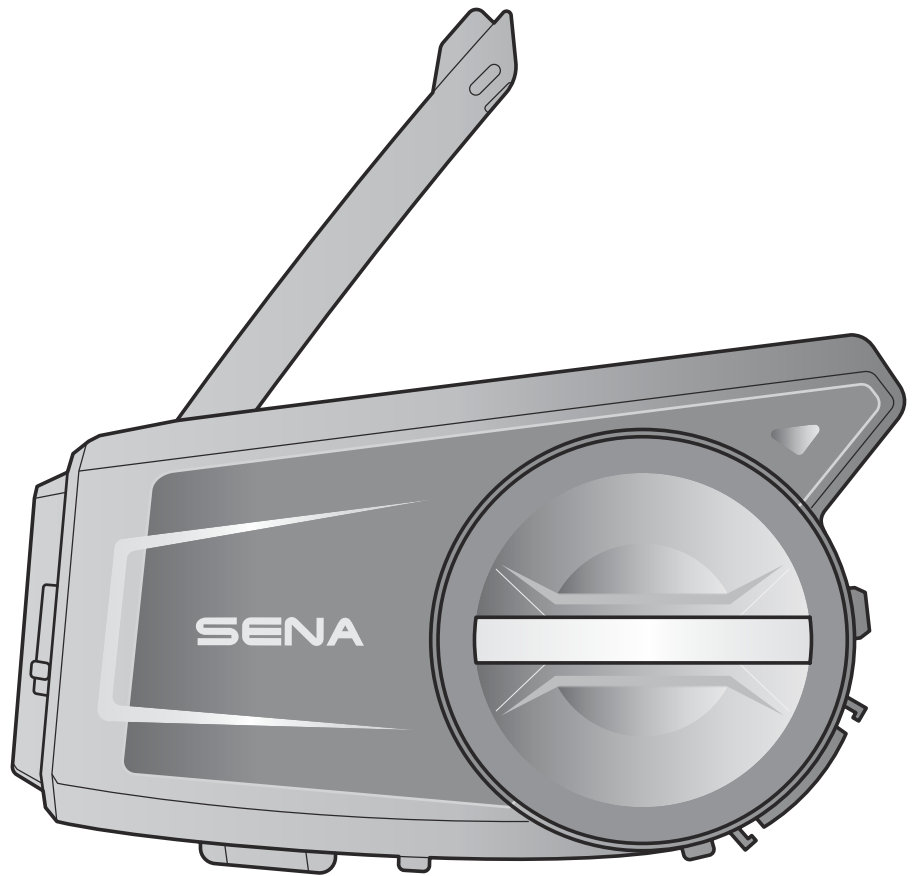


# SENA

NOTAS PARA MEXICO:

ESTE MANUAL DE USUARIO ES APLICABLE PARA EL MODELO **50C-01**

LA OPERACIÓN DE ESTE EQUIPO ESTA SUJETA A LAS SIGUIENTES DOS CONDICIONES:  
(1) ES POSIBLE QUE ESTE EQUIPO O DISPOSITIVO NO CAUSE INTERFERENCIA PERJUDICIAL Y (2) ESTE EQUIPO O DISPOSITIVO DEBE ACEPTAR CUALQUIER INTERFERENCIA INLUYENDO LA QUE PUEDA CAUSAR SU OPERACIÓN NO DESEADA.



## 50C

MOTORCYCLE CAMERA &  
COMMUNICATION SYSTEM  
WITH MESH INTERCOM™

SOUND BY  
**harman/kardon®**

## GUÍA DEL USUARIO

Version 1.1.2

SPANISH

# CONTINUACIÓN DEL ÍNDICE

<b>1.</b>	<b>ACERCA DEL 50C</b>	<b>8</b>
1.1	Características del producto	8
1.2	Detalles del producto	9
1.3	Contenidos del envase	10
<b>2.</b>	<b>INSTALACIÓN DEL AURICULAR EN SU CASCO</b>	<b>11</b>
2.1	Instalación en el casco	11
2.1.1	Utilización de la unidad de sujeción del engranaje	11
2.1.2	Utilización de la unidad de sujeción	12
2.1.3	Uso de la placa de montaje en superficie con adhesivo	13
2.2	Instalación de los altavoces	14
2.3	Instalación del micrófono	15
2.3.1	Instalación del micrófono con brazo y cable	15
2.3.2	Instalación del micrófono con cable	16
2.4	Ajuste del ángulo	18
2.4.1	Utilización de la unidad de sujeción del engranaje	18
2.4.2	Utilización de la unidad de sujeción	19
<b>3.</b>	<b>INICIO</b>	<b>20</b>
3.1	Software Sena descargable	20
3.1.1	Aplicación SENA MOTORCYCLES	20
3.1.2	Aplicación Sena Camera	20
3.1.3	Sena Device Manager	21
3.2	Carga	21
3.3	Leyenda:	22
3.4	Encendido y apagado	23
3.5	Ajuste de volumen	23
3.6	Comprobación del nivel de batería	23
3.7	Advertencia de batería baja	23

<b>4.</b>	<b>FUNCIONAMIENTO DE LA CÁMARA</b>	<b>24</b>
4.1	Encendido o apagado de la cámara	24
4.2	Modos de la cámara	24
4.3	Grabación de vídeos	25
4.4	Modo vídeo (valor predeterminado: modo de grabación normal)	26
4.4.1	Modo de vídeo timelapse	26
4.4.2	Modo de grabación en bucle	26
4.5	Sacar fotos (valor predeterminado: Modo de Grabación de Audio Normal)	26
4.5.1	Modo de disparo único	26
4.5.2	Modo disparo en ráfaga	26
4.6	Etiquetado de vídeos	27
4.7	Formatear la tarjeta SD	27
4.8	Cambiar el canal Wi-Fi (valor predeterminado: 5 GHz)	28
<b>5.</b>	<b>EMPAREJAMIENTO DEL AURICULAR CON OTROS DISPOSITIVOS BLUETOOTH</b>	<b>29</b>
5.1	Emparejar teléfono	29
5.1.1	Emparejamiento inicial del 50C	29
5.1.2	Emparejamiento con el 50C apagado	30
5.1.3	Emparejamiento con el 50C encendido	30
5.2	Emparejamiento de segundo teléfono móvil - Segundo teléfono móvil, GPS y SR10	31
5.3	Emparejar GPS	32
5.4	Emparejamiento selectivo avanzado: manos libres o estéreo A2DP	32
5.4.1	Emparejamiento selectivo de teléfono: perfil de manos libres	32
5.4.2	Emparejar medio: perfil A2DP	33

<b>6.</b>	<b>USO DEL TELÉFONO MÓVIL</b>	<b>34</b>
6.1	Realizar y responder llamadas	34
6.2	Siri y Asistente de Google	34
6.3	Marcación Rápida	35
6.3.1	Asignar preconfiguraciones de marcación rápida	35
6.3.2	Utilizar preconfiguraciones de marcación rápida	35
<b>7.</b>	<b>MÚSICA EN ESTÉREO</b>	<b>36</b>
7.1	Reproducción de música con dispositivos Bluetooth	36
7.2	Compartir música	36
7.2.1	Compartir música mediante intercomunicador Bluetooth	37
7.2.2	Compartir música mediante Mesh Intercom	37
<b>8.</b>	<b>MESH INTERCOM</b>	<b>38</b>
8.1	¿Qué es Mesh Intercom?	38
8.1.1	Open Mesh	39
8.1.2	Group Mesh	39
8.2	Inicio de Mesh Intercom	40
8.3	Uso de la Mesh en Open Mesh	40
8.3.1	Ajuste de canal (valor predeterminado: canal 1)	40
8.4	Uso de la Mesh en Group Mesh	41
8.4.1	Creación de una Group Mesh	41
8.4.2	Unirse a una Group Mesh existente	42
8.5	Activar/desactivar el micrófono (valor predeterminado: activado)	43
8.6	Cambiar entre Open Mesh y Group Mesh	43
8.7	Restablecer Mesh	44

<b>9.</b>	<b>INTERCOMUNICADOR BLUETOOTH</b>	<b>45</b>
9.1	Emparejamiento de intercomunicador	45
9.1.1	Usando Smart Intercom Pairing (SIP)	45
9.1.2	Con el botón	46
9.2	Último en llegar, primero en ser atendido	47
9.3	Conversación a través del intercomunicador a dos vías	48
9.4	Intercomunicador multi-banda	49
9.4.1	Inicio de una conversación a tres vías a través del intercomunicador	49
9.4.2	Inicio de una conversación a cuatro vías a través del intercomunicador	50
9.4.3	Finalización de una conversación a través del intercomunicador multi-banda	50
9.5	Conversación telefónica a tres vías con usuarios del intercomunicador	51
9.6	Group Intercom	52
9.7	Conversación a través de Mesh Intercom con un participante de intercomunicador Bluetooth	52
<b>10.</b>	<b>UNIVERSAL INTERCOM</b>	<b>54</b>
10.1	Emparejamiento del Intercomunicador Universal	54
10.2	Universal Intercom a dos vías	54
10.3	Conferencia Universal Intercom	55
10.3.1	Universal Intercom a tres vías	55
10.3.2	Universal Intercom a cuatro vías	56
10.4	Conversación a través de Mesh Intercom con un participante de Universal Intercom de dos vías	57
<b>11.</b>	<b>USO DE LA RADIO FM</b>	<b>58</b>
11.1	Encendido/Apagado de la radio FM	58
11.2	Detectar y guardar emisoras de radio	58

11.3	Buscar y guardar emisoras de radio	59
11.4	Preconfiguración temporal de emisoras	59
11.5	Navegar por las emisoras preconfiguradas	60
<b>12.</b>	<b>CONTROL POR VOZ</b>	<b>61</b>
<hr/>		
<b>13.</b>	<b>PRIORIDAD DE LAS FUNCIONES Y ACTUALIZACIONES DE FIRMWARE</b>	<b>63</b>
<hr/>		
13.1	Prioridad de las funciones	63
13.2	Actualizaciones de firmware	63
13.2.1	Con el WiFi Adapter	63
13.2.2	Con Sena Device Manager	64
<b>14.</b>	<b>AJUSTE DE LA CONFIGURACIÓN</b>	<b>65</b>
<hr/>		
14.1	Menú de configuración del auricular	65
14.1.1	Borrar todos los emparejamientos	65
14.1.2	Emparejamiento de control remoto	65
14.2	Ajuste de configuración del software	66
14.2.1	Idioma del auricular	66
14.2.2	Ecualizador de audio (valor predeterminado: Balance de música)	66
14.2.3	Teléfono VOX (valor predeterminado: activado)	66
14.2.4	Intercomunicador VOX (valor predeterminado: desactivado)	67
14.2.5	Sensibilidad VOX (valor predeterminado: 3)	67
14.2.6	Intercomunicador HD (valor predeterminado: activado)	67
14.2.7	Voz HD (valor predeterminado: activado)	68
14.2.8	Intercom Bluetooth Audio Multitasking (valor predeterminado: desactivado)	68
14.2.9	Sensibilidad de superposición intercom-audio (Sensib. de superposic. intercom-sonido) (valor predeterminado: 3)	69
14.2.10	Gestión del volumen de superposición de audio (valor predeterminado: desactivado)	69

14.2.11	Control de volumen inteligente (valor predeterminado: desactivado)	69
14.2.12	Efecto local (valor predeterminado: desactivado)	69
14.2.13	Instrucción de voz (valor predeterminado: activado)	69
14.2.14	Ajuste RDS AF (valor predeterminado: desactivado)	70
14.2.15	Guía de emisoras FM (valor predeterminado: activado)	70
14.2.16	Advanced Noise Control™ (valor predeterminado: activado)	70
<b>14.3</b>	<b>Definición de la configuración de la cámara</b>	<b>70</b>
14.3.1	Modo fotografía (valor predeterminado: modo de disparo único)	70
14.3.2	Modo vídeo (valor predeterminado: modo de grabación normal)	71
14.3.3	Resolución de vídeo (valor predeterminado: 2160P/30 fps)	71
14.3.4	Intervalo de timelapse (valor predeterminado: 1 segundo)	71
14.3.5	Ganancia del micrófono de vídeo (valor predeterminado: Medio)	71
14.3.6	Título fecha (valor predeterminado: desactivado)	71
14.3.7	Smart Audio Mix™ (siempre activado)	72
14.3.8	Auto reposo cámara (valor predeterminado: activado)	72
14.3.9	Formatear tarjeta SD	72
<b>15.</b>	<b>SOLUCIÓN DE PROBLEMAS</b>	<b>73</b>
<b>15.1</b>	<b>Restablecimiento tras un fallo</b>	<b>73</b>
<b>15.2</b>	<b>Restaurar</b>	<b>73</b>
<b>15.3</b>	<b>Advertencia de la cámara</b>	<b>74</b>
15.3.1	Memoria llena	74
15.3.2	No hay tarjeta microSD	74
15.3.3	Error de tarjeta MicroSD	74
15.3.4	Alta temperatura	74

# 1. ACERCA DEL 50C

## 1.1 Características del producto



Bluetooth® 5.0



Cámara UHD integrada



Mesh Intercom hasta 2 km (1,2 mi)\*



Intercomunicador con alcance de hasta 1,6 km (1,0 mi)\*



Conversación a través de intercomunicador a cuatro vías



Smart Audio Mix™



Con Wi-Fi

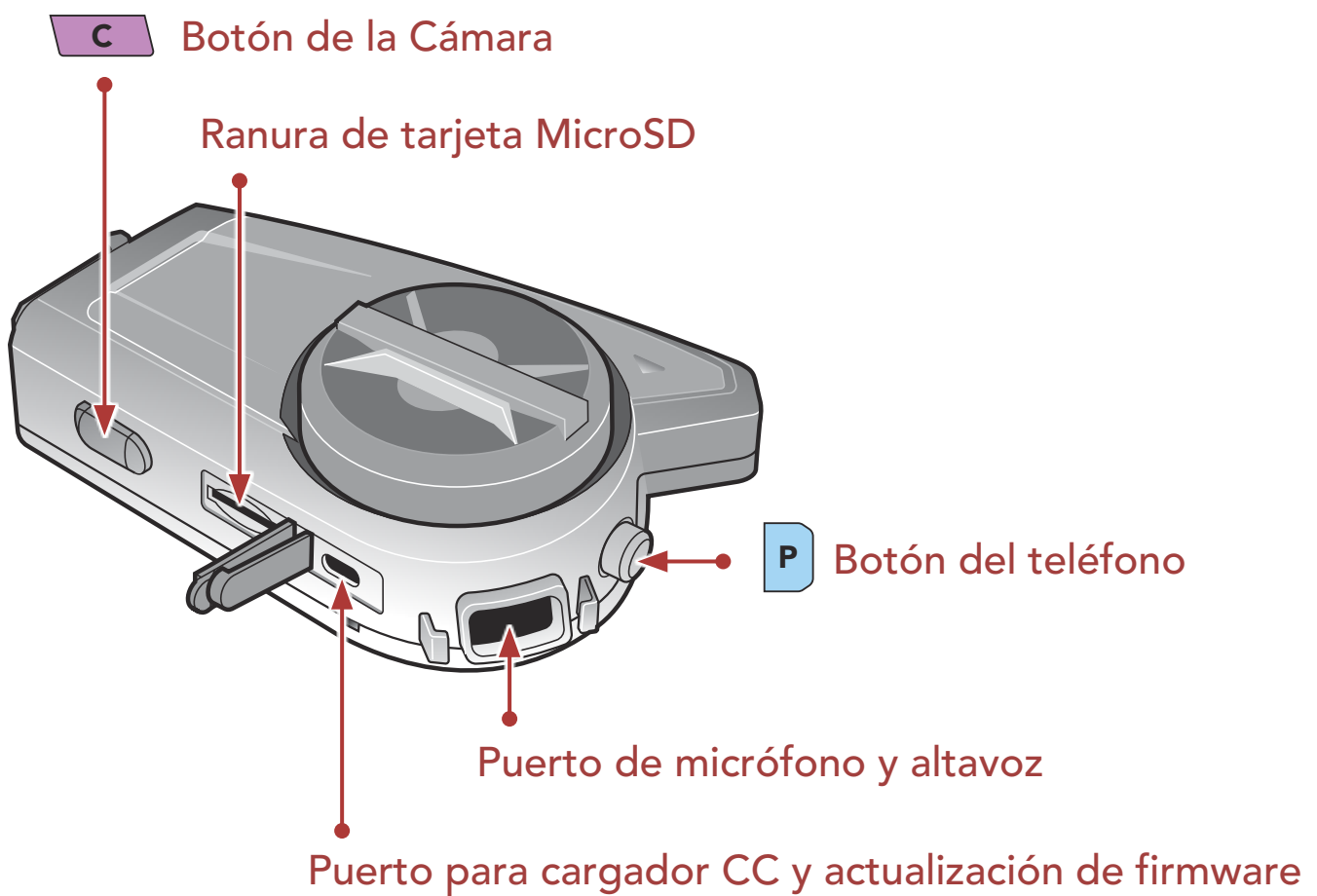
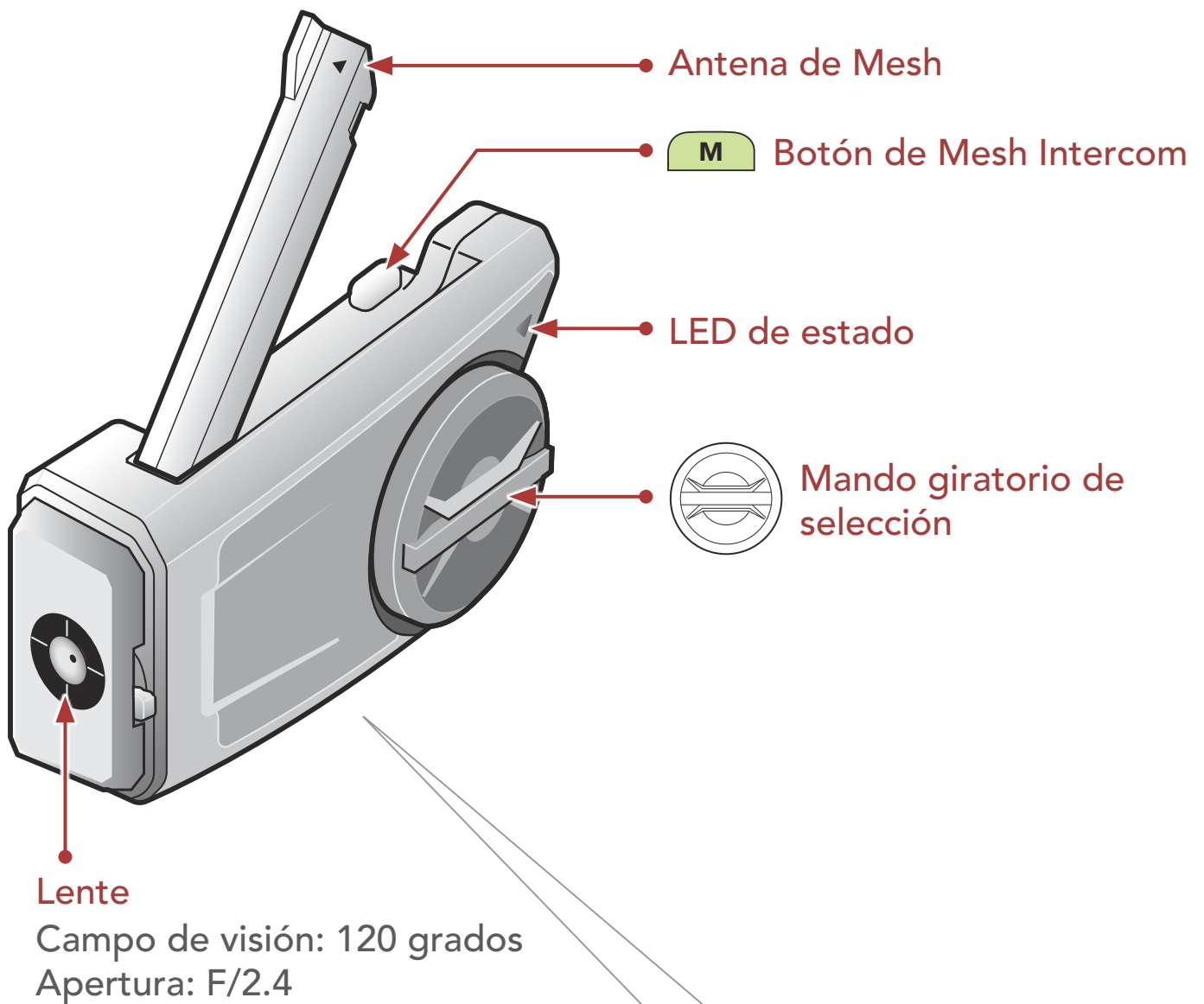


Audio Multitasking™

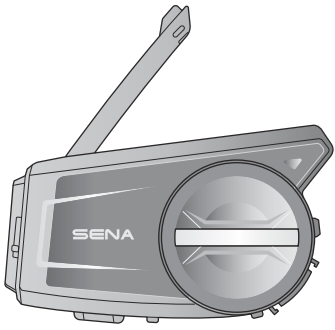
\* en terreno abierto



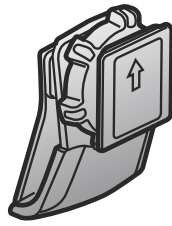
## 1.2 Detalles del producto



## 1.3 Contenidos del envase



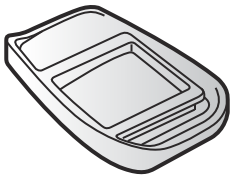
Unidad principal del auricular



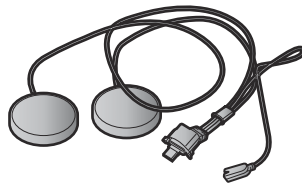
Unidad de sujeción del engranaje



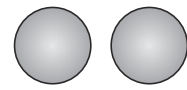
Unidad de sujeción



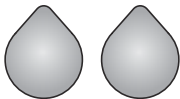
Placa de montaje en superficie con adhesivo



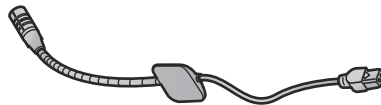
Altavoces



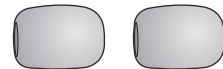
Almohadillas para los altavoces (2)



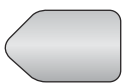
Sujeción con cierre autoadherente de bucle para los altavoces (2)



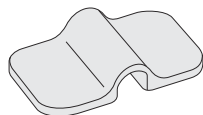
Micrófono con brazo y cable



Espumas de protección para el micrófono (2)



Sujeción con cierre autoadherente de bucle para el micrófono con brazo



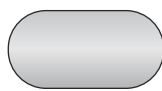
Soporte de micrófono con brazo



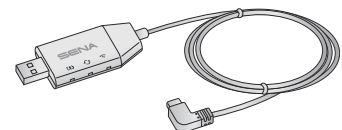
Sujeción con cierre autoadherente de bucle para soporte



Micrófono con cable



Sujeción con cierre autoadherente de bucle para el micrófono con cable



WiFi Adapter



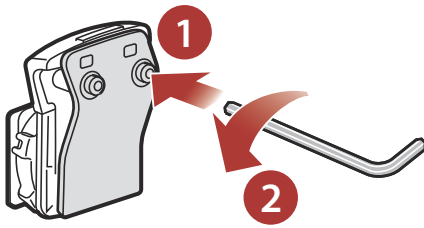
Llave Allen

## 2. INSTALACIÓN DEL AURICULAR EN SU CASCO

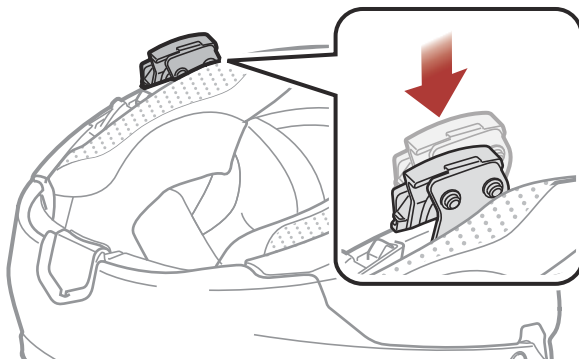
### 2.1 Instalación en el casco

#### 2.1.1 Utilización de la unidad de sujeción del engranaje

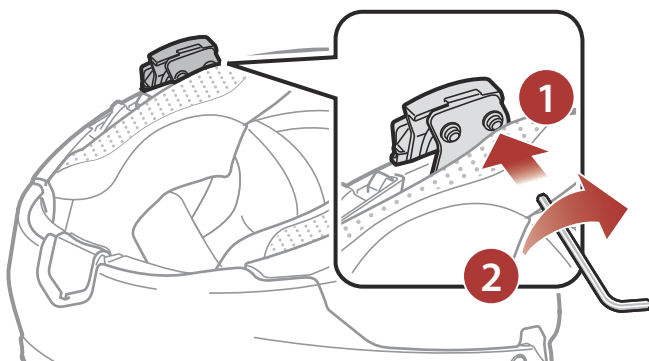
1. Afloje los dos tornillos que se encuentran en la placa posterior de la unidad de sujeción mediante la llave Allen incluida.



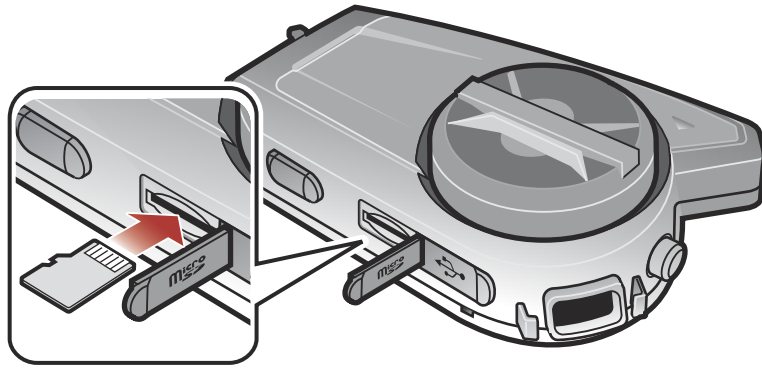
2. Introduzca la placa posterior de la unidad de sujeción entre el acolchado interno y la carcasa externa del lateral izquierdo del casco.



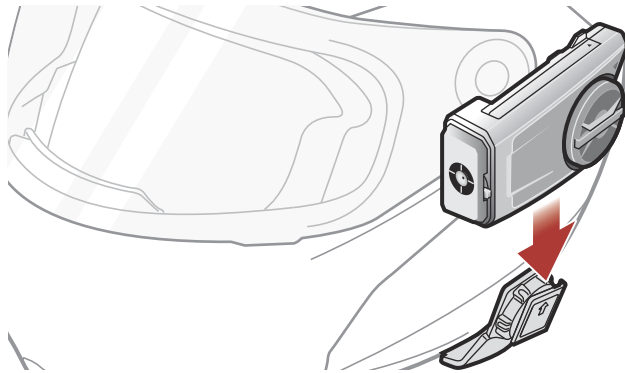
3. Apriete los dos tornillos hasta que la unidad de sujeción quede firmemente apretada al casco.



4. Inserte una tarjeta microSD en la ranura para tarjetas para usar la cámara.

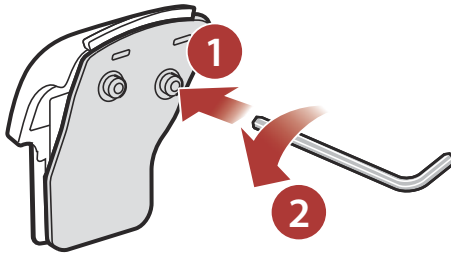


5. Instale la unidad principal en la unidad de sujeción hasta que oiga un clic.

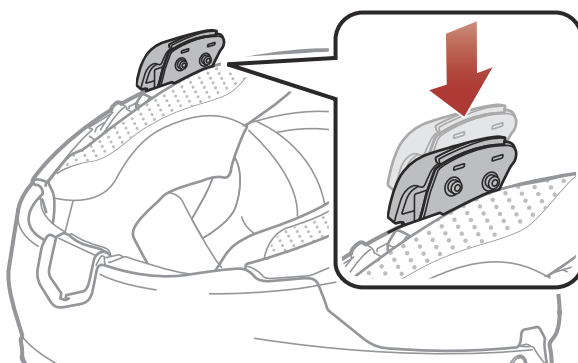


### 2.1.2 Utilización de la unidad de sujeción

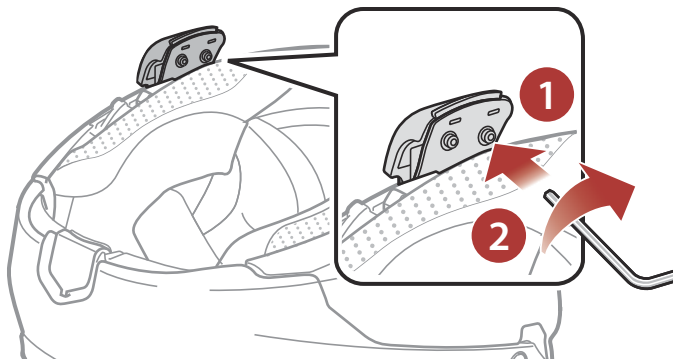
1. Afloje los dos tornillos que se encuentran en la placa posterior de la unidad de sujeción mediante la llave Allen incluida.



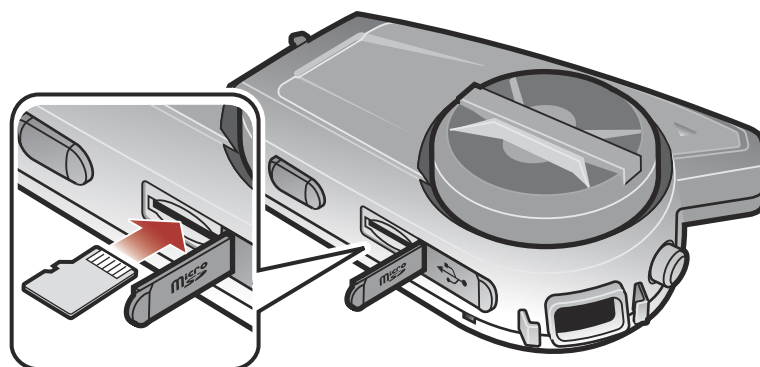
2. Introduzca la placa posterior de la unidad de sujeción entre el acolchado interno y la carcasa externa del lateral izquierdo del casco.



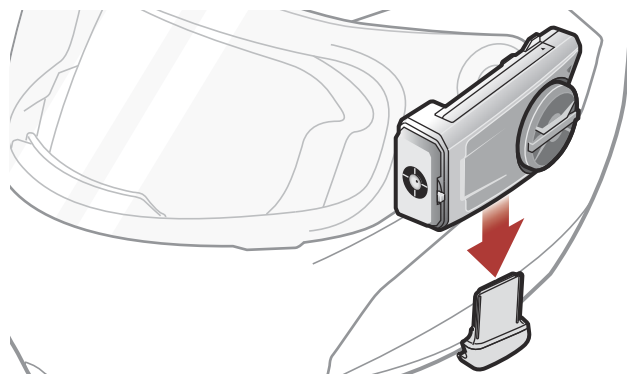
3. Apriete los dos tornillos hasta que la unidad de sujeción quede firmemente apretada al casco.



4. Inserte una tarjeta microSD en la ranura para tarjetas para usar la cámara.



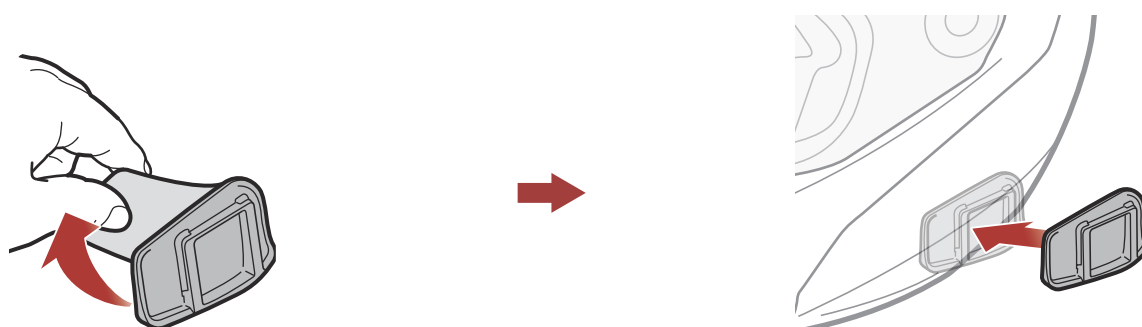
5. Instale la unidad principal en la unidad de sujeción hasta que oiga un clic.



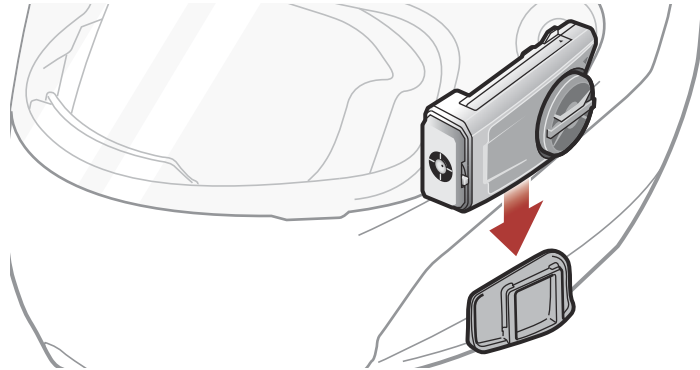
### 2.1.3 Uso de la placa de montaje en superficie con adhesivo

Si no puede instalar la unidad de sujeción en el casco, puede utilizar la placa de montaje en superficie con adhesivo para instalar la unidad de sujeción en la superficie del casco.

1. Limpie la zona izquierda del casco en la que instalará la placa de montaje en superficie con adhesivo mediante una toalla húmeda y séquela concienzudamente.
2. Retire la cubierta de la cinta adhesiva de la placa de montaje en superficie con adhesivo y colóquela en el casco.

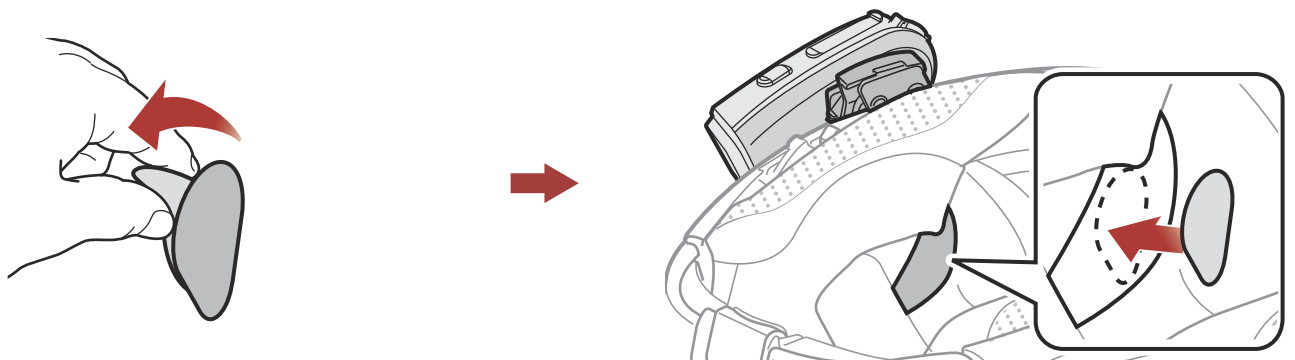


3. Asegúrese de que la placa de montaje en superficie con adhesivo se adhiera al casco firmemente. La adhesión máxima se produce tras 24 horas.
4. Instale la unidad principal en el placa de montaje en superficie con adhesivo hasta que oiga un clic.

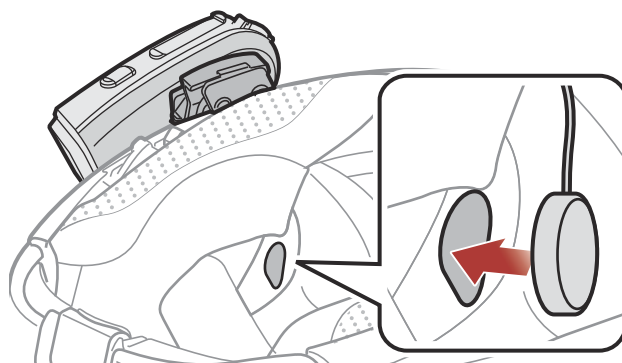


### 2.2 Instalación de los altavoces

1. Retire cada cubierta de la sujeción con cierre autoadherente de bucle para los altavoces para que quede expuesta la superficie adhesiva. A continuación, instale las sujeciones en los bolsillos para las orejas del interior del casco.



2. Pegue los altavoces a las sujeciones con cierre autoadherente de bucle para altavoces en el interior del casco.

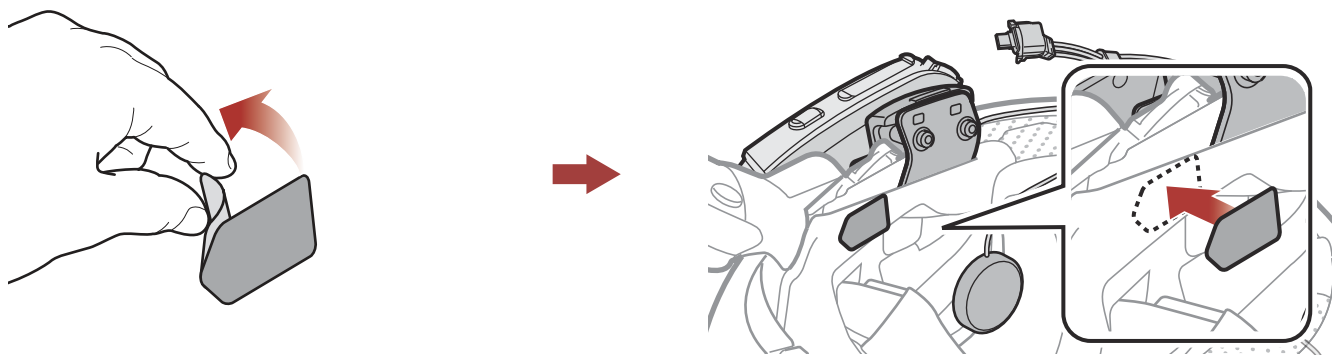


**Nota:** si el casco tiene bolsillos profundos, puede usar las almohadillas para los altavoces más cerca de las orejas.

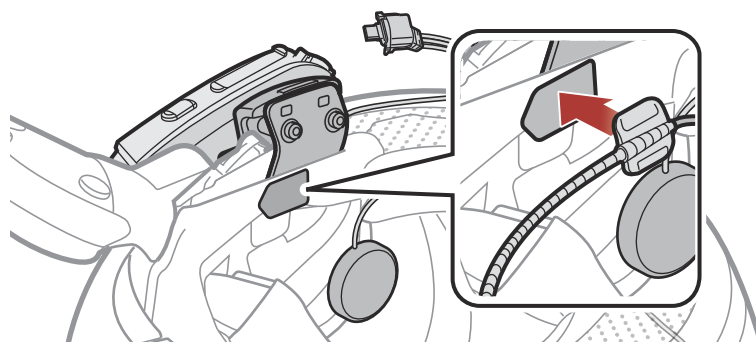
## 2.3 Instalación del micrófono

### 2.3.1 Instalación del micrófono con brazo y cable

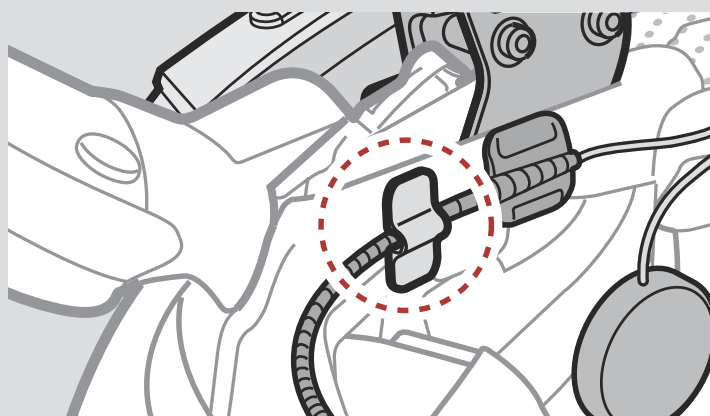
1. Retire la cubierta de la sujeción con cierre autoadherente de bucle para el micrófono con brazo y cable para que quede expuesta la cinta adhesiva. A continuación, coloque la sujeción con cierre autoadherente de bucle en la superficie interior de la carcasa externa izquierda.



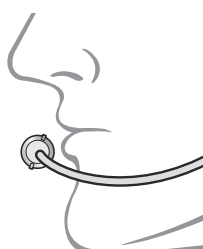
2. Coloque la placa de montaje del micrófono con brazo y cable en la sujeción con cierre autoadherente de bucle.



**Nota:** puede utilizar el soporte del micrófono con brazo tras instalar la sujeción con cierre autoadherente de bucle para el soporte del micrófono con brazo en él para garantizar una instalación segura.

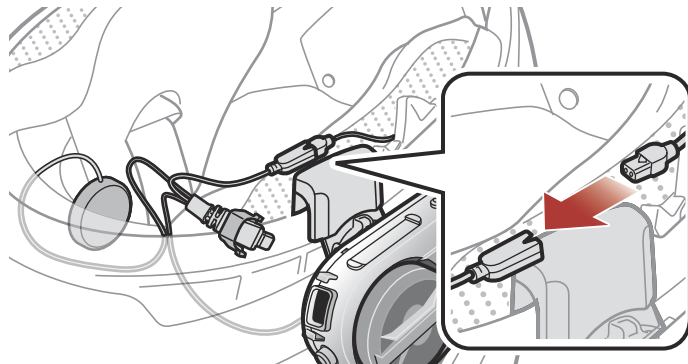


3. Coloque el micrófono cerca de la boca.

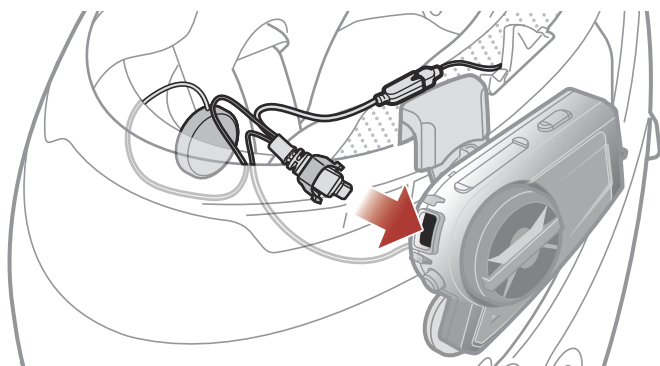




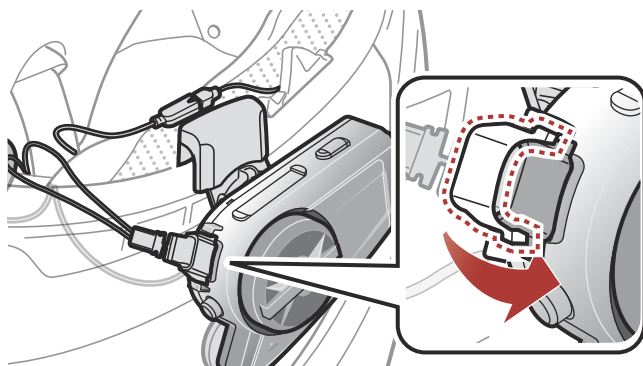
4. Alinee las flechas de los cables del micrófono y el altavoz e inserte el cable del micrófono en el conector del micrófono.



5. Inserte el cable del altavoz en el puerto del altavoz y el micrófono para conectarlo a la unidad principal.



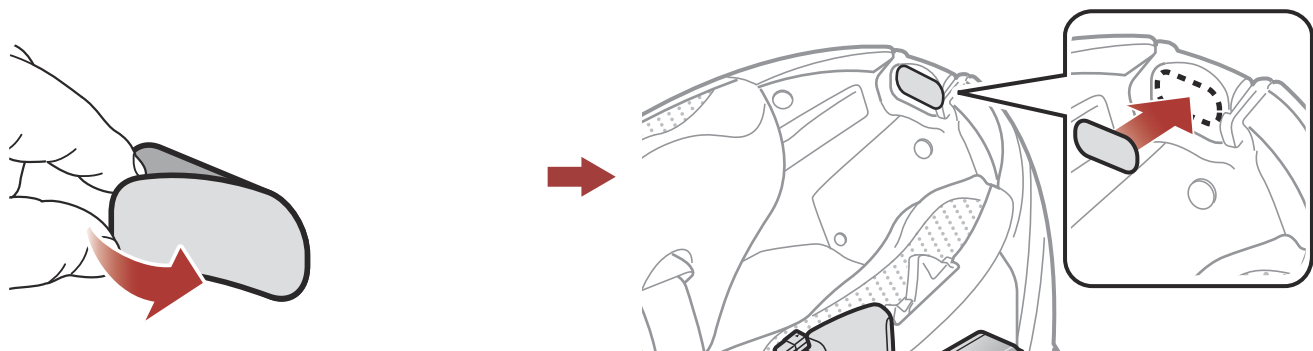
6. Cierre la cubierta del cable del altavoz para fijar el cable en el puerto.



### 2.3.2 Instalación del micrófono con cable

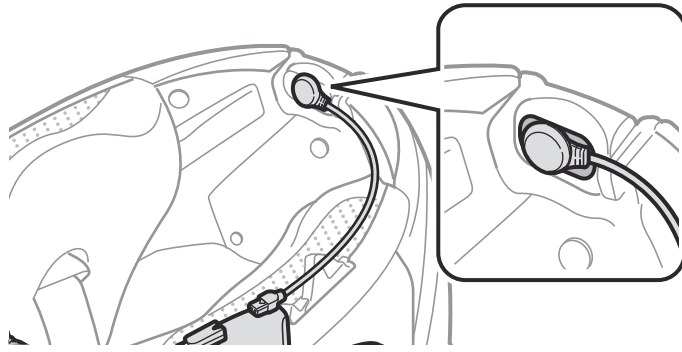
Si dispone de un casco integral, podrá utilizar el micrófono con cable.

1. Retire la cubierta de la sujeción con cierre autoadherente de bucle para el micrófono con cable para que quede expuesta la cinta adhesiva. A continuación, coloque la sujeción con cierre autoadherente de bucle en el interior del protector para barbilla del casco.

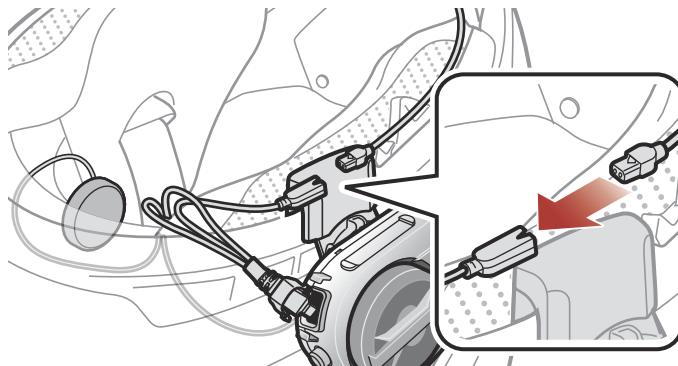




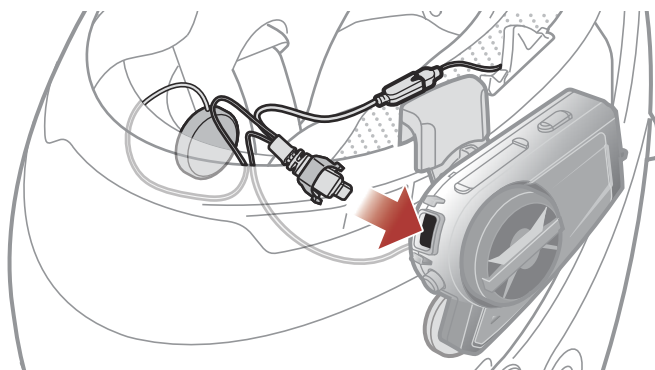
- Coloque el micrófono con cable en la sujeción con cierre autoadherente de bucle para el micrófono con cable.



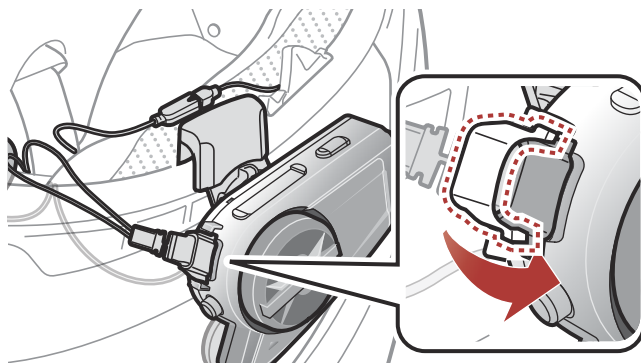
- Alinee las flechas de los cables del micrófono y el altavoz e inserte el cable del micrófono en el conector del micrófono.



- Inserte el cable del altavoz en el puerto del altavoz y el micrófono para conectarlo a la unidad principal.



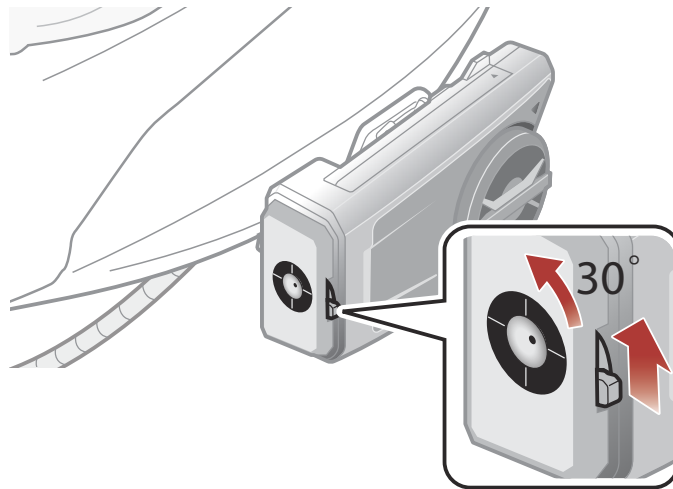
- Cierre la cubierta del cable del altavoz para fijar el cable en el puerto.



## 2.4 Ajuste del ángulo

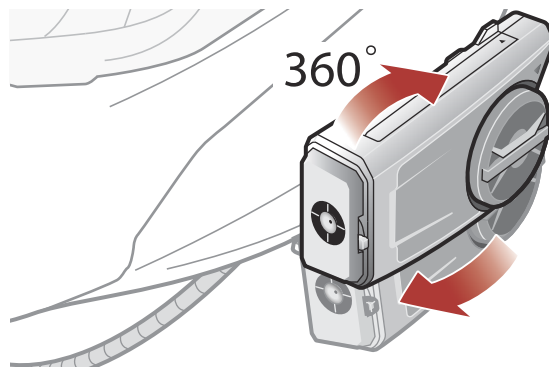
Puede ajustar el ángulo para realizar fotos o grabar vídeos.

Puede girar el ángulo horizontal 30°. Gire la palanca situada junto a la lente para definir el ángulo que desee.



### 2.4.1 Utilización de la unidad de sujeción del engranaje

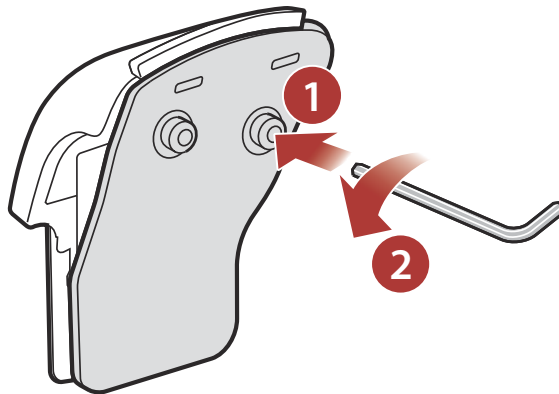
Puede girar el ángulo vertical 360°. Afloje la rueda situada al lado de la unidad principal y gire la unidad principal para establecer el ángulo deseado. Apriete la rueda para fijarla en su posición.



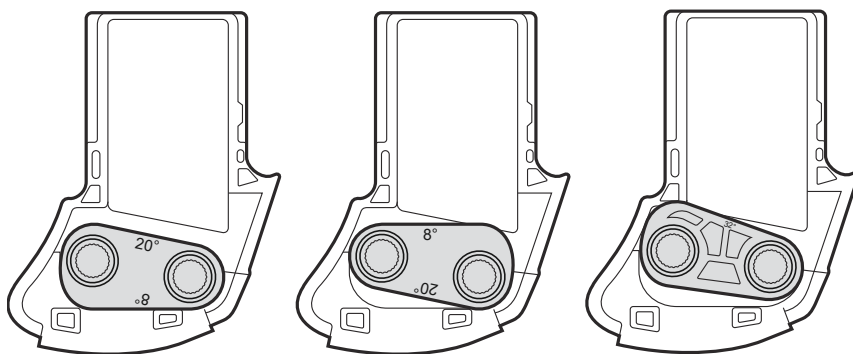
## 2.4.2 Utilización de la unidad de sujeción

Puede girar el ángulo vertical  $20^{\circ}$  (predeterminado),  $8^{\circ}$  o  $32^{\circ}$ . El cambio del ángulo vertical se debe realizar antes de montar la sujeción en el casco.

- Afloje los dos tornillos que se encuentran en la placa posterior de la unidad de sujeción mediante la llave Allen incluida.



- Retire la placa de ángulo y gírela hacia arriba y hacia abajo hasta que se muestre el valor de ángulo " $8^{\circ}$ ". El ángulo vertical se cambia a  $8^{\circ}$ .
- Retire la placa de ángulo y gírela hacia atrás hasta que se muestre el valor de ángulo " $32^{\circ}$ ". El ángulo vertical se cambia a  $32^{\circ}$ .



## 3. INICIO

### 3.1 Software Sena descargable

#### 3.1.1 Aplicación SENA MOTORCYCLES

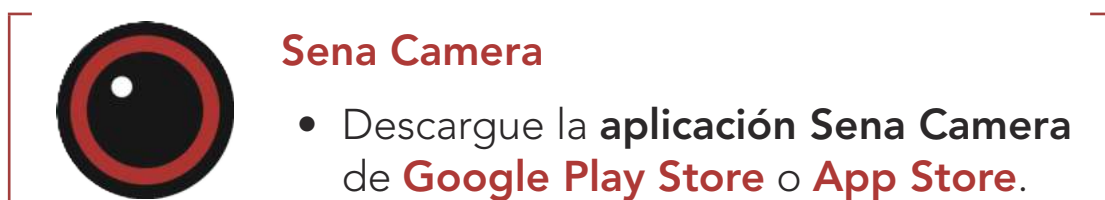
Con solo emparejar el teléfono con el auricular, puede usar la **aplicación SENA MOTORCYCLES** para acelerar y facilitar las tareas de configuración y administración.



- Descargue la **aplicación SENA MOTORCYCLES** de **Google Play Store** o **App Store**.

#### 3.1.2 Aplicación Sena Camera

Le permite ver una vista previa en tiempo real de la cámara, gestionar los vídeos grabados y configurar los ajustes de vídeo con la función Wi-Fi integrada. Cuando la cámara y la **aplicación Sena Camera** están conectadas, la cámara se sincroniza con la fecha y la hora del smartphone.



- Descargue la **aplicación Sena Camera** de **Google Play Store** o **App Store**.

#### Wi-Fi integrado en el auricular

- IEEE 802.11 b/g/n/a
- Distancia operativa: 15 m máximo

#### Nota:

- cuando la cámara se enciende, se activa el Wi-Fi automáticamente y se establece la configuración predeterminada.
- El Wi-Fi se desactivará automáticamente si:
  - No utiliza el Wi-Fi del producto durante tres minutos.
  - No utiliza la aplicación Sena Camera durante tres minutos.
- Si desea activar el Wi-Fi después de que se desactive, tendrá que reiniciar la cámara.

### 3.1.3 Sena Device Manager

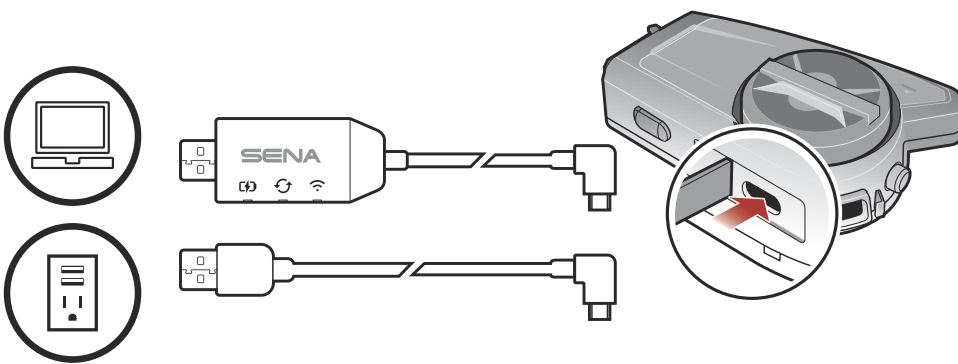
**Sena Device Manager** permite actualizar el firmware y establecer la configuración directamente desde el PC.



- Descargue **Sena Device Manager** de [sena.com](https://www.sena.com).

## 3.2 Carga

### Cargar el auricular



Puede cargar el auricular conectando el **WiFi Adapter** o un **cable USB de corriente y datos (USB-C)**.

El **cable USB de corriente y datos (USB-C)** no se incluye en la caja.

El auricular se cargará por completo en 2,5 horas aproximadamente. (el tiempo de carga podría variar en función del método de carga).

**Nota:**

- Puede utilizarse cualquier cargador USB de terceros con los productos Sena, si el cargador cuenta con la aprobación de FCC, CE, IC u otro organismo local aprobado.
- El uso de un cargador no aprobado podría provocar incendios, explosiones, fugas y otros peligros, así como reducir la vida útil o el rendimiento de la batería.
- El **50C** solo es compatible con dispositivos cargados por USB con 5 V de alimentación de entrada.

- **Uso durante la conexión a una fuente de alimentación (adaptador de carga USB o Powerbank)**

Si quiere grabar vídeos largos y eventos de cámara rápida, conecte el **50C** a una fuente de alimentación para usarlo.

- Si conecta el **50C** a la Powerbank mientras la cámara está encendida, el **50C** utilizará la electricidad almacenada en la Powerbank, pero la batería no se cargará.
- Si conecta el **50C** a la Powerbank con la cámara apagada, podrá usar el **50C** mientras se carga.

### 3.3 Leyenda:



**Pulsar** el botón/mando giratorio de selección el número de veces especificado.



**Mantener pulsado** el botón/el mando giratorio de selección el número de veces especificado.



**Girar** el mando giratorio de selección hacia la derecha o la izquierda.



**Girar mientras se pulsa** el mando giratorio de selección hacia la derecha o la izquierda.

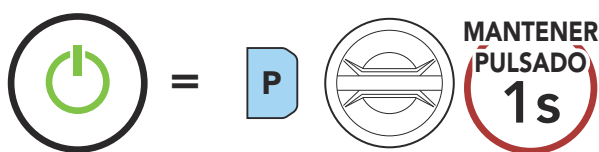


**"Hola"**

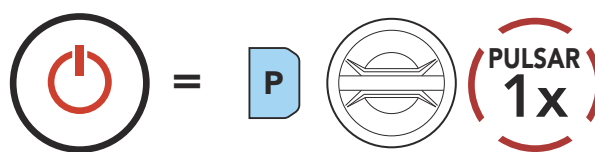
**Instrucciones audibles**

### 3.4 Encendido y apagado

#### Encendido



#### Apagado



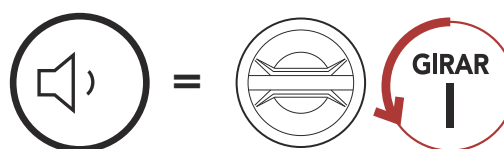
### 3.5 Ajuste de volumen

Puede subir o bajar el volumen girando el **mando giratorio de selección** hacia la derecha o hacia la izquierda. El volumen se establece y mantiene de manera independiente a niveles diferentes para cada fuente de emisión de audio (es decir, teléfono o intercomunicador) aunque reinicie el auricular.

#### Subir volumen



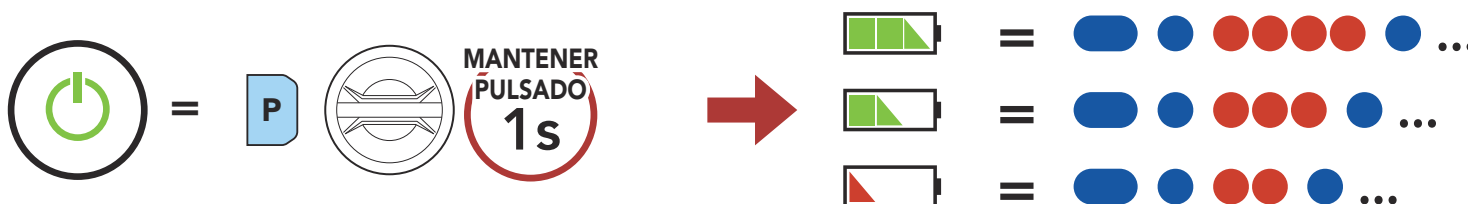
#### Bajar volumen



### 3.6 Comprobación del nivel de batería

Se incluyen instrucciones sobre cómo encender los auriculares.

#### Encendido



**Nota:** Cuando el nivel de batería sea bajo durante el uso, escuchará la instrucción de voz **“Nivel de batería bajo”**.

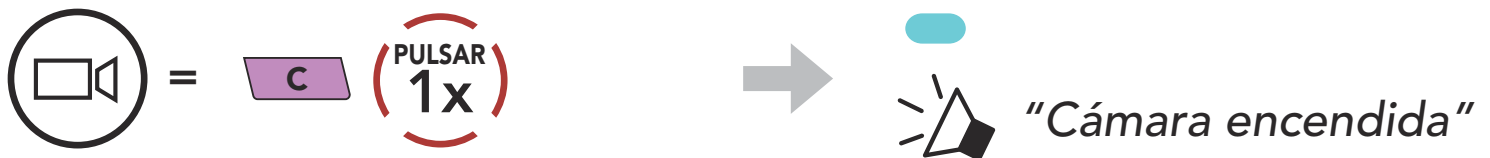
### 3.7 Advertencia de batería baja

Cuando quede poca batería, escuchará el siguiente instrucción de voz: **“Cámara apagada, batería baja”**. La función de la cámara se apagará en breve, pero el resto de funciones del auricular, como el intercomunicador, continuarán disponibles. A continuación, cuando quede muy poca batería, el LED azul parpadeante en modo de espera se iluminará de color rojo y se escuchará la instrucción de voz siguiente: **“Batería baja”**. El auricular se apagará automáticamente poco después.

# 4. FUNCIONAMIENTO DE LA CÁMARA

## 4.1 Encendido o apagado de la cámara

### Cámara encendida







### Cámara apagada



## 4.2 Modos de la cámara

Puede cambiar los ajustes Modo vídeo y Modo foto desde la **aplicación Sena Camera**.



Modo	Aplicación	Botón
Vídeo	Recodificar vídeo (grabación normal, timelapse, grabación en bucle)	 
Foto	Capture una sola foto (disparo único) o 8 fotos (Disparo en ráfaga)	 

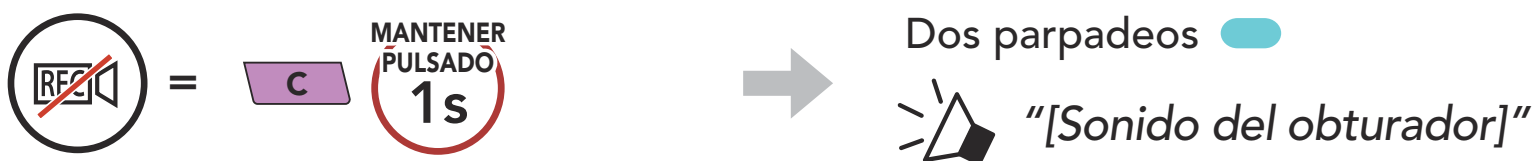


## 4.3 Grabación de vídeos

### Iniciar grabación



### Detener grabación



En la siguiente tabla se muestran los tiempos de grabación de vídeo para el tamaño de la tarjeta microSD con resoluciones específicas y frecuencias de fotogramas.

	2160p/30 fps	1440p/30 fps	1080p/60 fps	1080p/30 fps
16 GB	33 min	1 h 05 min	1 h 24 min	1 h 52 min
32 GB	1 h 07 min	2 h 11 min	2 h 51 min	3 h 47 min
64 GB	2 h 15 min	4 h 25 min	5 h 44 min	7 h 38 min
128 GB	4 h 30 min	8 h 52 min	11 h 31 min	15 h 20 min

#### Nota:

- Admite tarjetas microSD de hasta 128 GB. Se recomienda utilizar una tarjeta microSD U3. Antes de usar la cámara, la tarjeta microSD se debe formatear con la cámara.
- La cámara emite una advertencia y deja de grabar automáticamente cuando la tarjeta microSD está llena o queda poca batería.
- El tamaño máximo por vídeo está limitado a 4 GB. Por lo tanto, cuando el vídeo alcanza el límite de tamaño de 4 GB durante la grabación, guarda y crea un nuevo vídeo para continuar la grabación.

## 4.4 Modo vídeo (valor predeterminado: modo de grabación normal)

### 4.4.1 Modo de vídeo timelapse

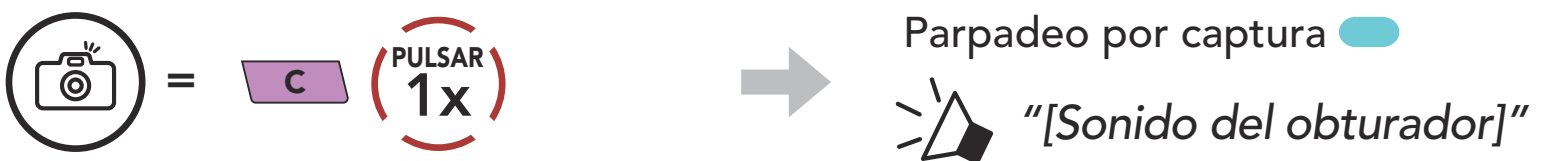
El vídeo timelapse graba una serie de fotos a intervalos determinados y los convierte en un vídeo.

### 4.4.2 Modo de grabación en bucle

El Modo de grabación en bucle graba vídeos de forma continua para crear filmaciones con una duración asignada (3 minutos). Si la memoria alcanza su nivel máximo, la filmación más antigua se eliminará para poder almacenar la más reciente.

## 4.5 Sacar fotos (valor predeterminado: Modo de Grabación de Audio Normal)

### Sacar fotos



### 4.5.1 Modo de disparo único

El Disparo único saca 1 foto.

### 4.5.2 Modo disparo en ráfaga

El Disparo en ráfaga toma 8 fotos. Toque el **Botón de la Cámara** para sacar varias fotos.

#### Nota:

- Si está grabando con una resolución de vídeo de 2160p/30 fps, no podrá sacar fotos.
- La resolución de la cámara está fija en 12 MP. No obstante, cuando realice una foto durante la grabación de vídeo, la resolución de la foto se fijará a 8,3 MP.

## 4.6 Etiquetado de vídeos

El etiquetado de vídeos permite a la cámara grabar vídeo de manera continua, pero guardar solamente los eventos importantes.

Crea archivos de vídeo de filmaciones pasadas, presentes y futuras con una duración asignada (3 minutos).

1. Cuando se encuentre con una situación digna de guardar



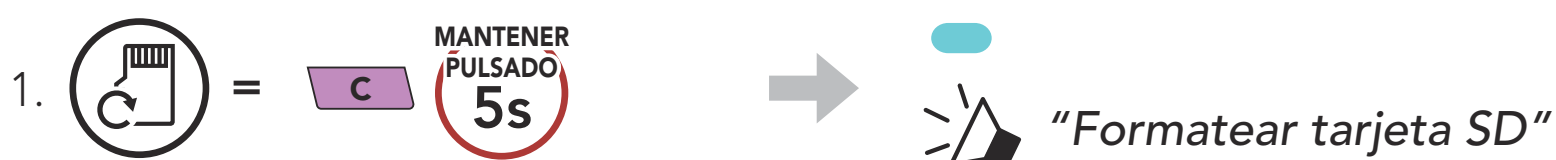
2. Cuando se haya completado el Etiquetado de vídeos



### Nota:

- El etiquetado de vídeos solo puede usarse en el Modo de grabación en bucle. Para que los archivos de vídeo del pasado, el presente y el futuro se guarden, el etiquetado de vídeos se debe iniciar al menos tres minutos después de comenzar la grabación en bucle.
- Los archivos de etiquetado de vídeos grabados se almacenan en la **carpeta EVENT**.

## 4.7 Formatear la tarjeta SD



## 4.8 Cambiar el canal Wi-Fi (valor predeterminado: 5 GHz)

1.  =   →  "Canal Wi-Fi"

2. Seleccione 5 GHz o 2,4 GHz.

• 5 GHz =   → Dos parpadeos 

• 2,4 GHz =   → Dos parpadeos 

**Nota: SI EN SU SMARTPHONE O EN SU REGIÓN NO SE ADMITEN 5 GHz, DEBE CAMBIAR EL CANAL Wi-Fi A 2,4 GHz.**

## 5. EMPAREJAMIENTO DEL AURICULAR CON OTROS DISPOSITIVOS BLUETOOTH

Cuando utilice el auricular con otros dispositivos Bluetooth por primera vez, deberá emparejarlos. Esto les permite reconocerse y comunicarse entre sí siempre que estén dentro de la zona de cobertura.

El auricular puede emparejarse con varios dispositivos Bluetooth, como un teléfono móvil, un GPS, un reproductor de MP3 o un adaptador de radio bidireccional Sena SR10, a través de **Emparejar teléfono**, **Emparejamiento de segundo teléfono móvil** y **Emparejamiento GPS**. El auricular también puede emparejarse con hasta tres auriculares Sena.

**Se empareja con hasta tres auriculares Sena**



**También se empareja con:**



Teléfono móvil



Reproductor de MP3



Dispositivos GPS



Sena SR10

### 5.1 Emparejar teléfono

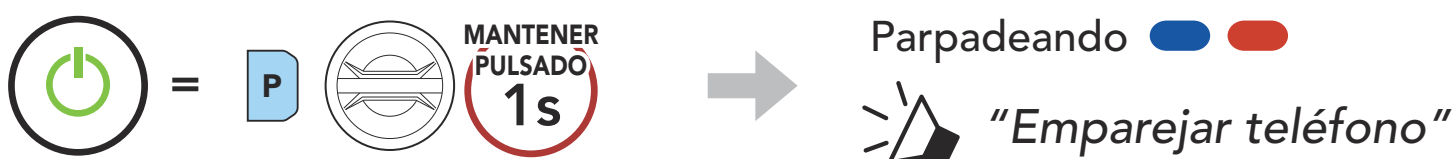
Hay tres formas de emparejar el teléfono.

#### 5.1.1 Emparejamiento inicial del 50C

El auricular entrará automáticamente en el modo de emparejamiento del teléfono al iniciar el auricular por primera vez o en las siguientes situaciones:

- Reiniciarlo tras ejecutar **Restaurar**; o
- Reiniciarlo tras ejecutar **Borrar todos los emparejamientos**.

1. Mantenga pulsado el **Botón del teléfono** y el **mando giratorio de selección** durante **1 segundo**.



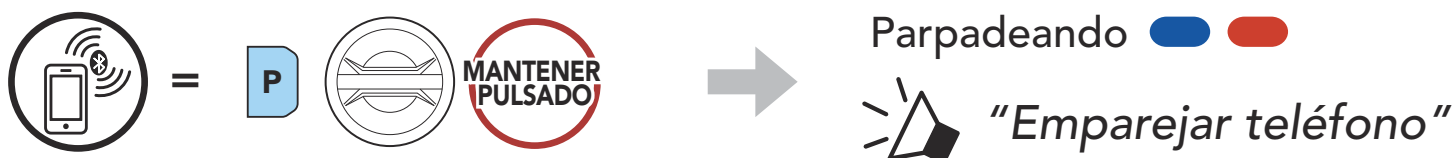
**Nota:**

- el modo de emparejamiento de teléfono dura **3 minutos**.
- Para cancelar el emparejamiento del teléfono, pulse el **Botón del teléfono** o el **mando giratorio de selección**.

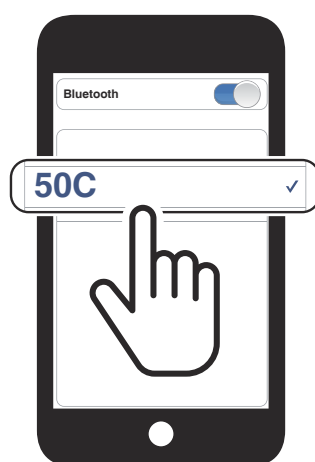
2. Seleccione **50C** en la lista de dispositivos Bluetooth detectados. Si el teléfono móvil solicita un pin, introduzca 0000.

**5.1.2 Emparejamiento con el 50C apagado**

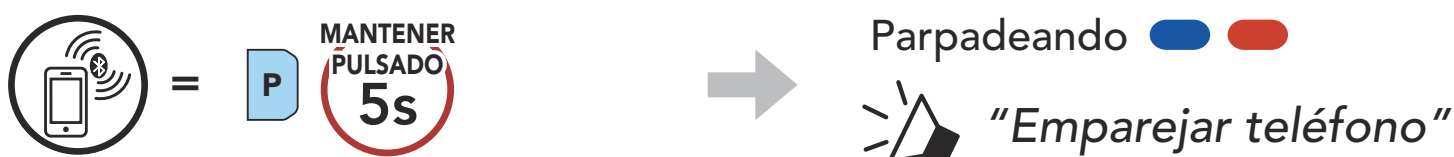
1. Con el auricular apagado, mantenga presionado el **Botón del teléfono** y el **mando giratorio de selección** hasta que el LED parpadee en rojo y azul de forma alterna y escuche el mensaje de voz **"Emparejar teléfono"**.



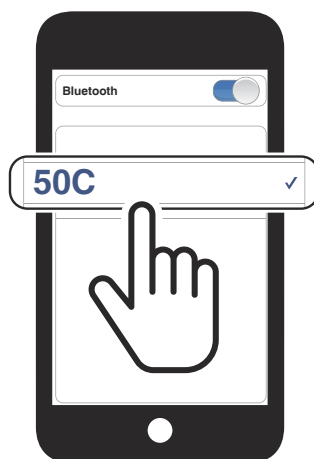
2. Seleccione **50C** en la lista de dispositivos Bluetooth detectados. Si el teléfono móvil solicita un pin, introduzca 0000.

**5.1.3 Emparejamiento con el 50C encendido**

1. Con el auricular encendido, mantenga pulsado el **Botón del teléfono** durante **5 segundos**.



2. Seleccione **50C** en la lista de dispositivos Bluetooth detectados. Si el teléfono móvil solicita un pin, introduzca 0000.



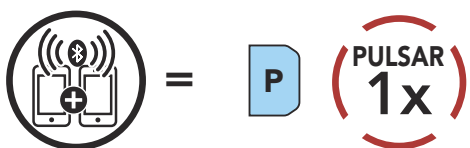
## 5.2 Emparejamiento de segundo teléfono móvil - Segundo teléfono móvil, GPS y SR10



1. Mantenga pulsado el **mando giratorio de selección** durante **5 segundos**.



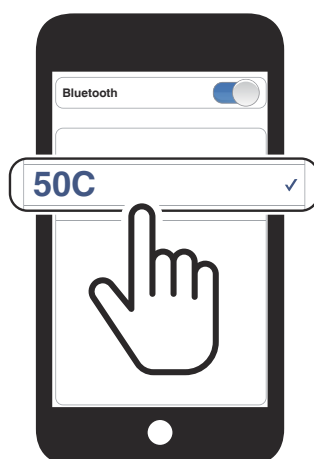
Parpadeando   
 "Emparejamiento de intercomunicador"

2. Pulse el **Botón del teléfono**.



Parpadeando   
 "Emparejamiento de segundo teléfono móvil"

3. Seleccione **50C** en la lista de dispositivos Bluetooth detectados. Si el teléfono móvil solicita un pin, introduzca 0000.



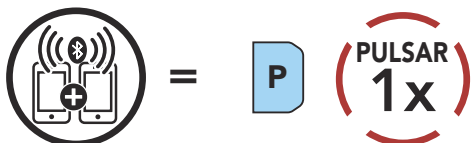
### 5.3 Emparejar GPS



1. Mantenga pulsado el **mando giratorio de selección** durante **5 segundos**.



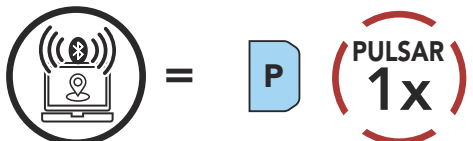
Parpadeando   
 "Emparejamiento de intercomunicador"

2. Pulse el **Botón del teléfono**.



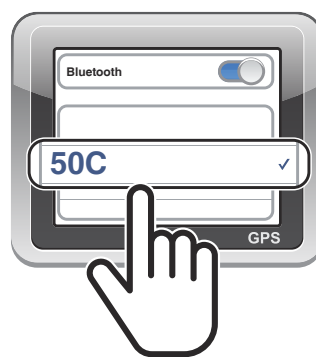
Parpadeando   
 "Emparejamiento de segundo teléfono móvil"

3. Pulse el **Botón del teléfono**.



Parpadeando   
 "Emparejar GPS"

4. Seleccione **50C** en la lista de dispositivos detectados. Si el dispositivo Bluetooth solicita un PIN, introduzca 0000.



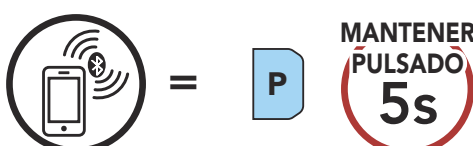
**Nota:** si empareja su dispositivo GPS a través de Emparejar GPS, su instrucción interrumpirá sus conversaciones de Mesh Intercom.

### 5.4 Emparejamiento selectivo avanzado: manos libres o estéreo A2DP

**Emparejar teléfono** permite que el auricular establezca dos perfiles Bluetooth: **Manos libres** o **Estéreo A2DP**. **Emparejamiento selectivo avanzado** permite que el auricular separe los perfiles para habilitar la conexión con dos dispositivos.

#### 5.4.1 Emparejamiento selectivo de teléfono: perfil de manos libres

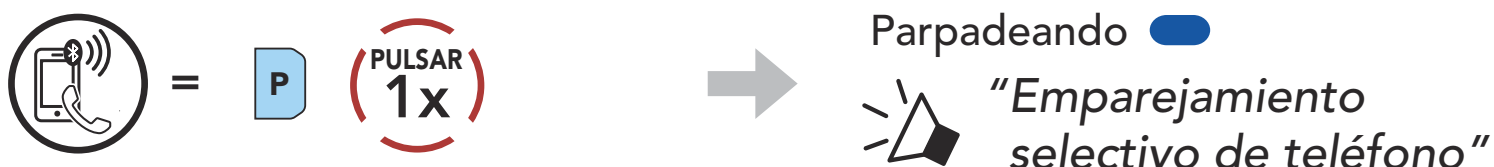
1. Mantenga pulsado el **Botón del teléfono** durante **cinco segundos**.



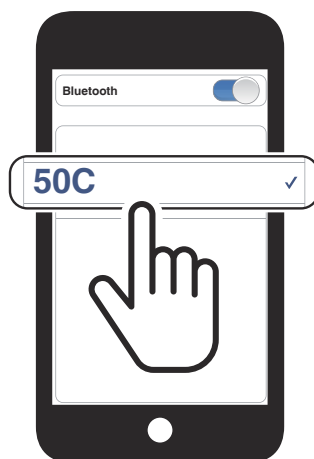
Parpadeando   
 "Emparejar teléfono"



2. Pulse el **Botón del teléfono**.

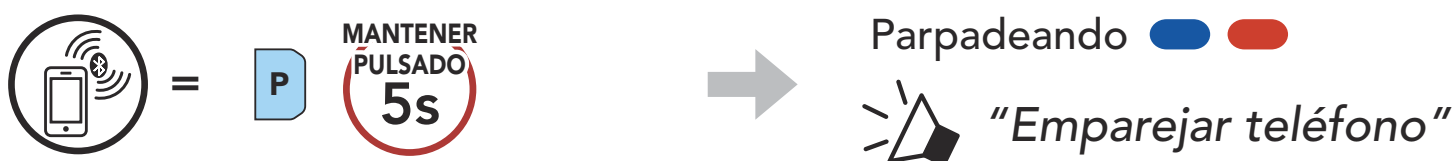


3. Seleccione **50C** en la lista de dispositivos Bluetooth detectados. Si el teléfono móvil solicita un pin, introduzca 0000.

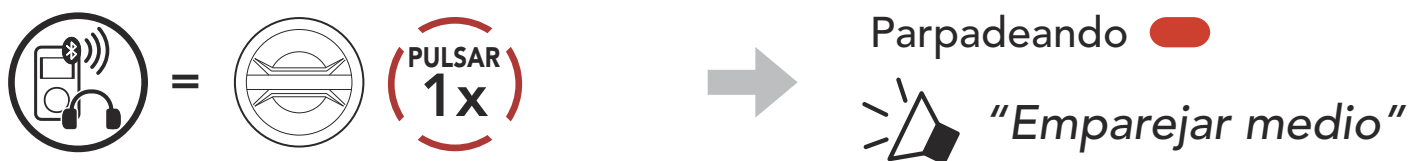


### 5.4.2 Emparejar medio: perfil A2DP

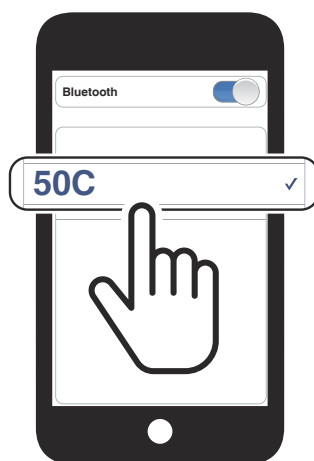
1. Mantenga pulsado el **Botón del teléfono** durante **5 segundos**.



2. Pulse el **mando giratorio de selección**.



3. Seleccione **50C** en la lista de dispositivos Bluetooth detectados. Si el teléfono móvil solicita un pin, introduzca 0000.



# 6. USO DEL TELÉFONO MÓVIL

## 6.1 Realizar y responder llamadas

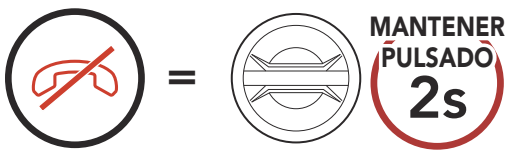
### Responder a una llamada



### Finalizar una llamada



### Rechazar una llamada



**Nota:** si tiene un dispositivo GPS conectado, no escuchará sus instrucciones de voz durante las llamadas de teléfono.

## 6.2 Siri y Asistente de Google

El **50C** admite acceso a **Siri** y **Asistente de Google** de forma directa.

Puede activar **Siri** o **Asistente de Google** con la voz desde el micrófono del auricular; se usará una palabra de activación. Se trata de un grupo de palabras como **"Hey Siri"** u **"Hey Google"**.

### Active Siri o el Asistente de Google instalados en su smartphone



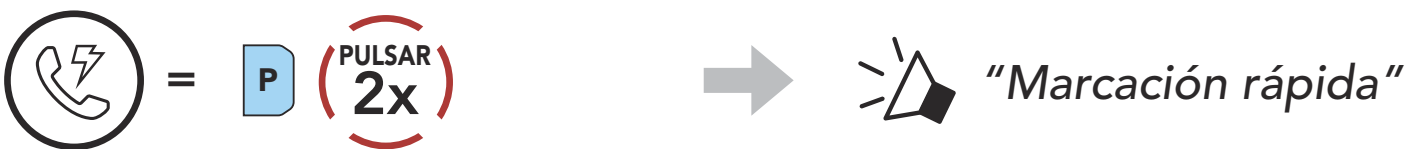
## 6.3 Marcación Rápida

### 6.3.1 Asignar preconfiguraciones de marcación rápida

Es posible asignar **preconfiguraciones de marcación rápida** en el menú de configuración, al que podrá acceder a través de la **aplicación Sena Device Manager** o **SENA MOTORCYCLES**.

### 6.3.2 Utilizar preconfiguraciones de marcación rápida

1. Acceda al menú **Marcación Rápida**.



2. Navegue hacia delante o hacia atrás por los números de **preconfiguración de marcación rápida**.



(1) Rellamada

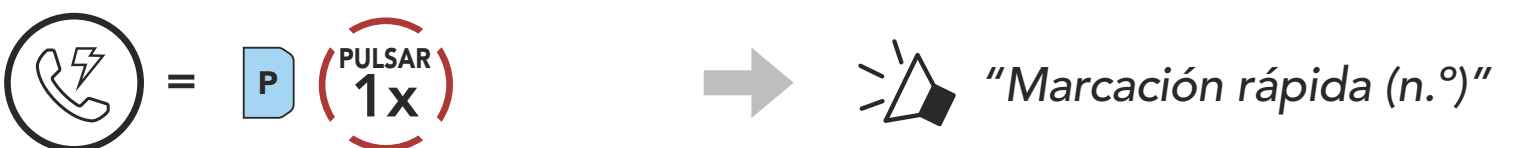
(2) Marcación rápida 1

(3) Marcación rápida 2

(4) Marcación rápida 3

(5) Cancelar

3. Llame a uno de sus números de **preconfiguración de marcación rápida**.



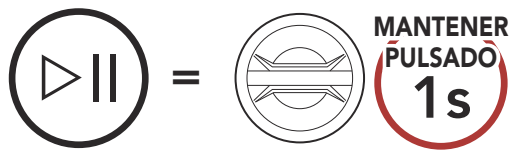
4. Volver a marcar el último número al que ha llamado.



# 7. MÚSICA EN ESTÉREO

## 7.1 Reproducción de música con dispositivos Bluetooth

### Reproducir/pausar música



### Pista siguiente/anterior



## 7.2 Compartir música

Puede compartir música en estéreo por Bluetooth con un amigo de intercomunicador durante una **conversación a través del intercomunicador a dos vías** y un **participante de una Mesh**. Si empieza a compartir música mientras el intercomunicador Bluetooth y Mesh Intercom están en funcionamiento al mismo tiempo, la música compartida durante el intercomunicador Bluetooth tendrá prioridad sobre la música compartida durante Mesh Intercom.

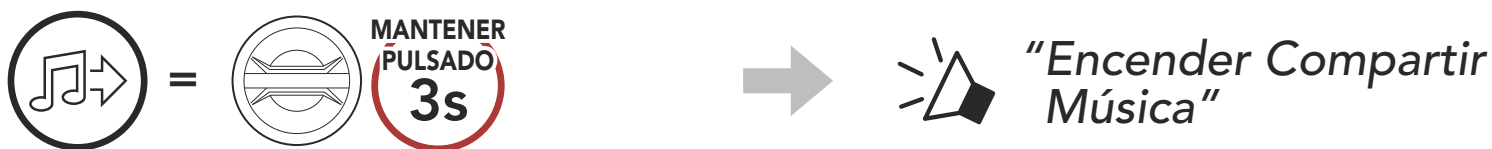
### Nota:

- Tanto usted como su amigo de intercomunicador podrán controlar la reproducción de música a distancia, por ejemplo, podrán ir a la pista anterior y a la siguiente.
- **Compartir música** se detendrá cuando esté utilizando el teléfono móvil o escuchando instrucciones del GPS.
- **Compartir música** finalizará si el auricular inicia una conversación de intercomunicador multi-banda.

## 7.2.1 Compartir música mediante intercomunicador Bluetooth

Puede compartir música con un amigo de intercomunicador de una **conversación a dos vías a través del intercomunicador**.

### Empezar a compartir música



### Dejar de compartir música



## 7.2.2 Compartir música mediante Mesh Intercom

Puede empezar a compartir música con un participante de una **Mesh Intercom**.

### Empezar a compartir música

1. El **creador** enviará un mensaje de solicitud a los **participantes** conectados durante **Mesh Intercom**.

#### [Creador]



#### [Creador]

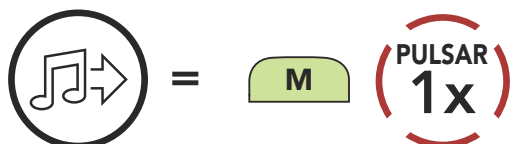


#### [Participantes]

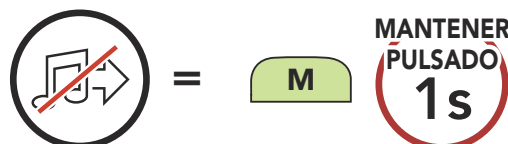


2. El **creador** compartirá música con el **primer participante** que acepte la solicitud.

#### [Participante] Aceptar



#### [Participante] Rechazar



### Dejar de compartir música



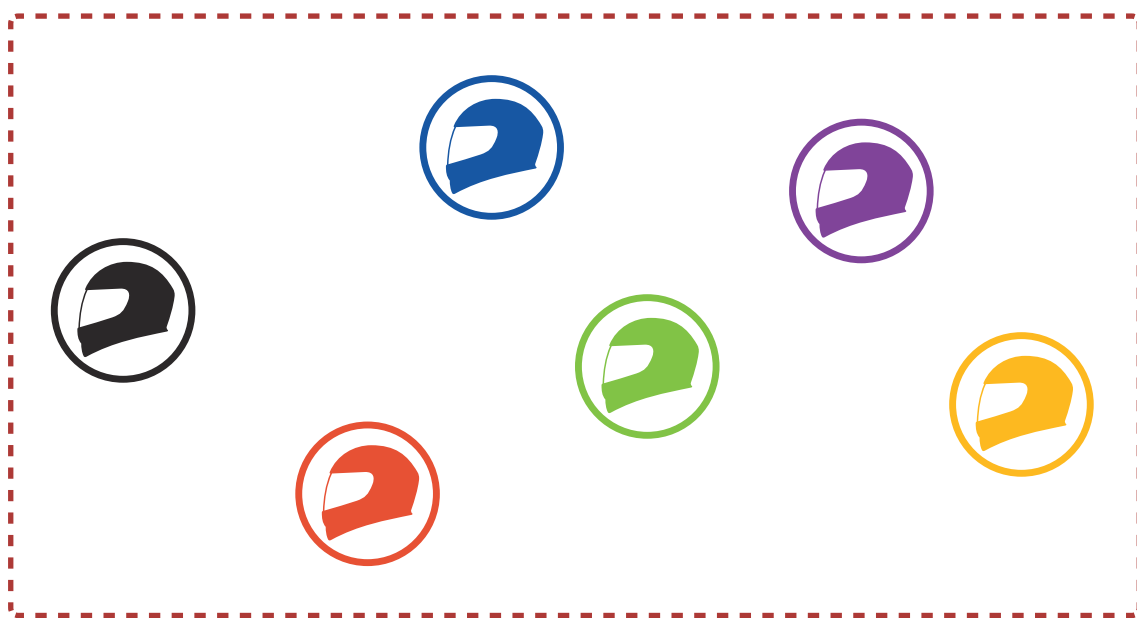
## 8. MESH INTERCOM

### 8.1 ¿Qué es Mesh Intercom?

**Mesh Intercom™** es un sistema de comunicación dinámico creado por Sena que ofrece comunicación entre motocicletas instantánea y sin esfuerzos sin necesidad de un proceso de agrupamiento previo. **Mesh Intercom** permite que los motoristas se conecten y comuniquen entre sí con usuarios cercanos sin necesidad de emparejar cada auricular.

La distancia operativa entre cada **50C** en **Mesh Intercom** puede ser de hasta 2 km (1,2 millas) en terrenos abiertos. En terrenos abiertos, la **Mesh** se puede ampliar hasta a 8 km (5 millas) entre un mínimo de seis usuarios. Dentro del mismo canal de **Open Mesh™** o el mismo grupo privado de **Group Mesh™**, seis usuarios pueden hablar al mismo tiempo y disfrutar de una calidad de conversación óptima.

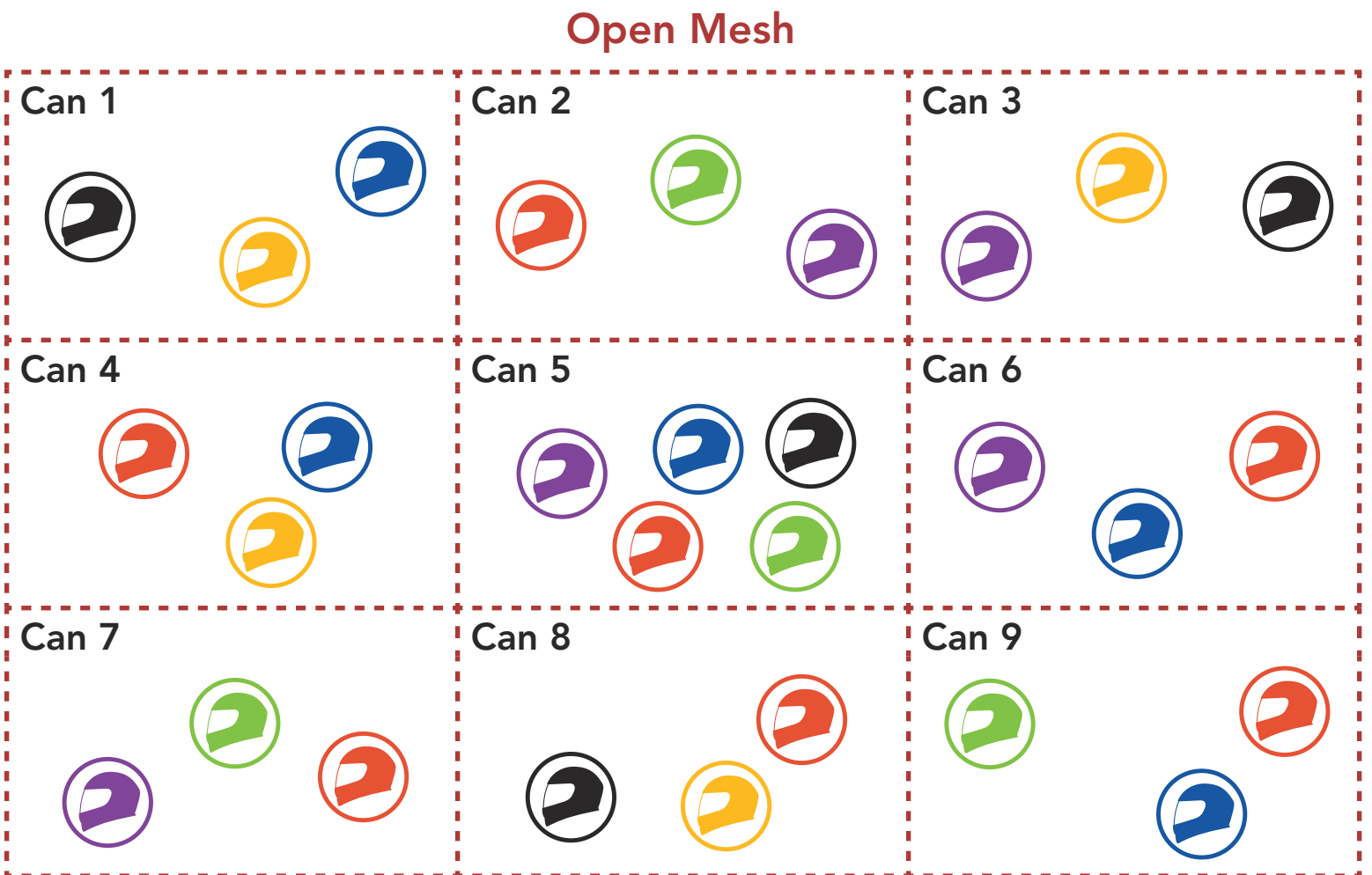
#### Mesh Intercom



### 8.1.1 Open Mesh

**Open Mesh** es una función de Group Intercom abierta. Los usuarios se pueden comunicar con libertad entre ellos dentro del mismo canal de **Open Mesh** y seleccionar qué canal (del 1 al 9) desean usar desde el auricular.

Se puede conectar con un número de usuarios casi ilimitado dentro del mismo canal.



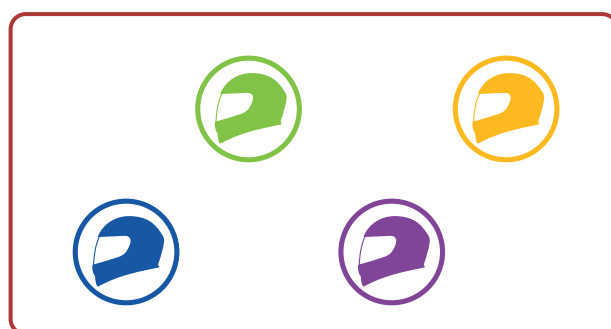
### 8.1.2 Group Mesh

**Group Mesh** es una función de intercomunicador de grupo cerrado que permite que los usuarios se unan, salgan o vuelvan a unirse a una conversación a través del intercomunicador de grupo sin tener que emparejar cada auricular. Los usuarios se pueden comunicar con libertad entre ellos dentro del mismo grupo privado de **Group Mesh**.

Para entablar una conversación a través del intercomunicador cerrada utilizando **Mesh Intercom**, los usuarios deben crear una **Group Mesh**. Cuando los usuarios crean un grupo privado en **Group Mesh** mediante **Agrupamiento de mesh**, el auricular cambia automáticamente de **Open Mesh** a **Group Mesh**. A cada grupo pueden conectarse hasta 24 usuarios.



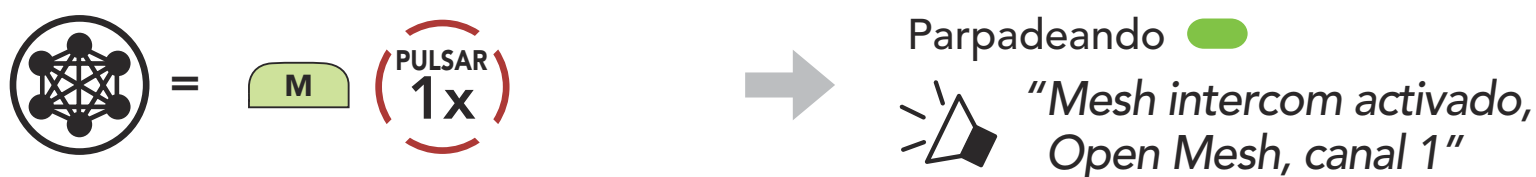
### Group Mesh



## 8.2 Inicio de Mesh Intercom

Si **Mesh Intercom** está habilitado, el **50C** se conectará automáticamente a los usuarios de sistemas **50C** cercanos y les permitirá hablar entre sí pulsando el **Botón de Mesh Intercom**.

### Mesh Intercom activado



### Mesh Intercom desactivado



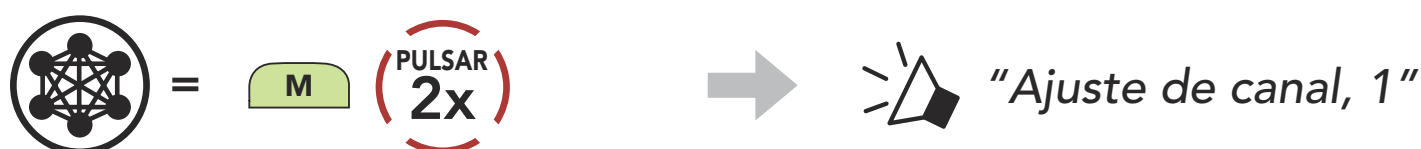
## 8.3 Uso de la Mesh en Open Mesh

Si **Mesh Intercom** está habilitado, al principio el auricular estará en **Open Mesh** (valor predeterminado: canal 1).

### 8.3.1 Ajuste de canal (valor predeterminado: canal 1)

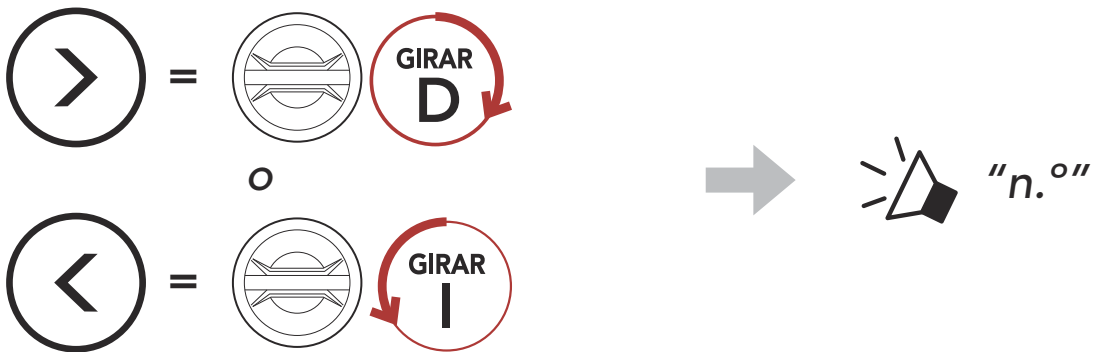
Si la comunicación por **Open Mesh** sufre interferencias porque hay otros grupos que también están utilizando el **canal 1 (valor predeterminado)**, cambie el canal. Puede seleccionar un canal del 1 al 9.

1. Pulse dos veces el **Botón de Mesh Intercom**.



## 2. Navegar entre canales.

(1 → 2 → ●●● → 8 → 9 → Cierra → 1 → ●●●)



## 3. Guarde el canal.

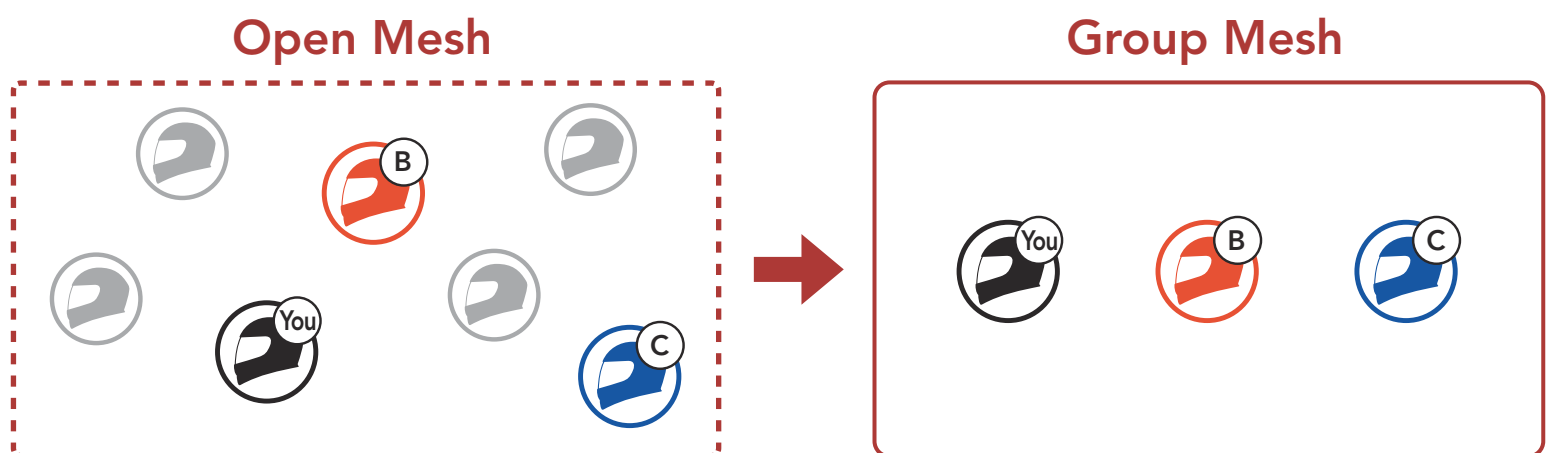
**Nota:**

- **Ajuste de canal** siempre comienza con el canal 1.
- Si no pulsa ningún botón durante unos **10 segundos** en un canal concreto, el canal se guardará automáticamente.
- El canal se recordará aunque apague el **50C**.
- Puede usar la **aplicación SENA MOTORCYCLES** para cambiar el canal.

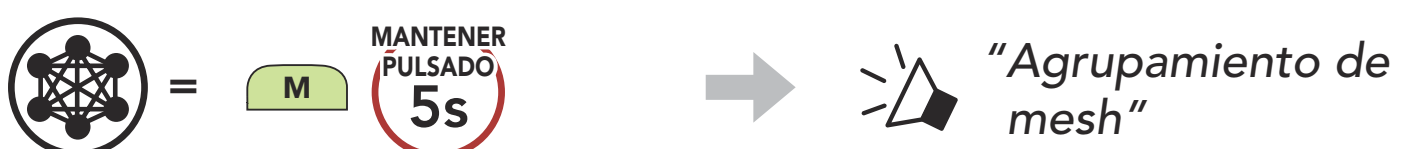
## 8.4 Uso de la Mesh en Group Mesh

## 8.4.1 Creación de una Group Mesh

Para crear una **Group Mesh** se requieren **dos o más usuarios de Open Mesh**.



1. Para acceder a **Agrupamiento de mesh** y crear una **Group Mesh**, mantenga pulsado el **Botón de Mesh Intercom** durante **5 segundos** en los auriculares de los **usuarios (usted, B y C)**.



2. Cuando el **Agrupamiento de mesh** finalice, los **usuarios (usted, B y C)** escucharán una instrucción de voz en el auricular cuando **Open Mesh** cambia a **Group Mesh**.

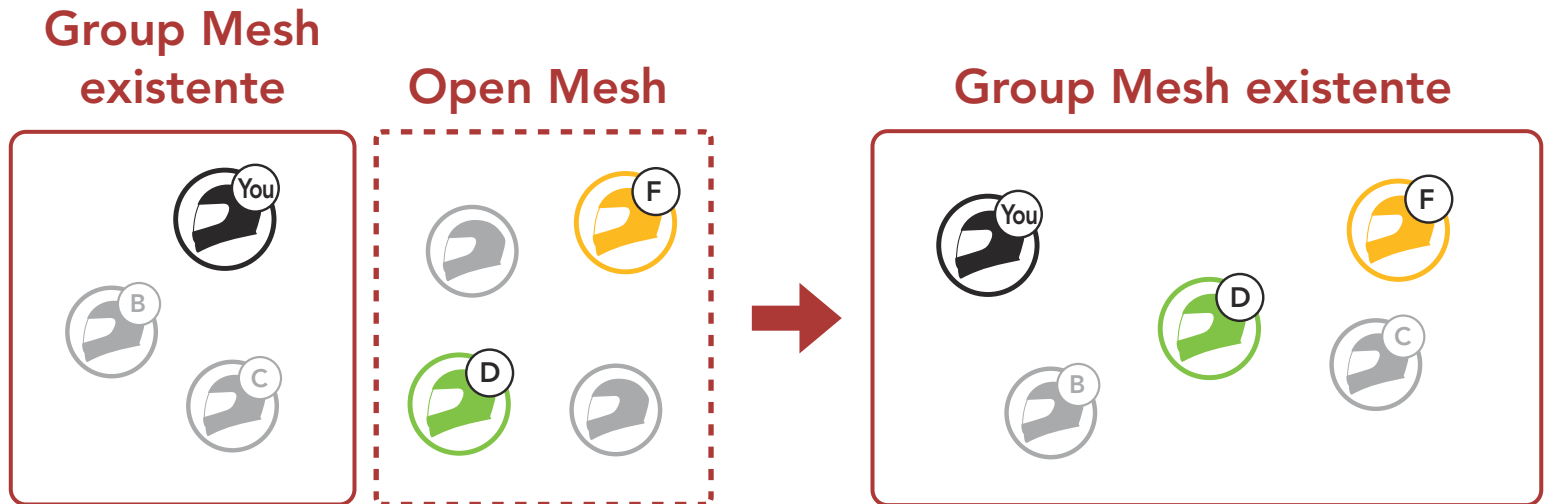


**Nota:**

- Si el **Agrupamiento de mesh** no se completa en un periodo de **30 segundos**, los usuarios escucharán la instrucción de voz **“Error al agrupar”**.
- Si desea cancelar durante el **Agrupamiento de mesh**, pulse el **Botón de Mesh Intercom**.

### 8.4.2 Unirse a una Group Mesh existente

**Uno de los usuarios actuales** de una **Group Mesh existente** puede permitir que los **usuarios nuevos (uno o más)** de una **Open Mesh** se unan a la **Group Mesh existente**.



1. Para acceder al **Agrupamiento de mesh** y unirse a la **Group Mesh existente**, mantenga pulsado el **Botón de Mesh Intercom** durante **5 segundos** en los auriculares de **uno (usted) de los usuarios actuales** en la **Group Mesh existente** y los **usuarios nuevos (D y F)** en **Open Mesh**.



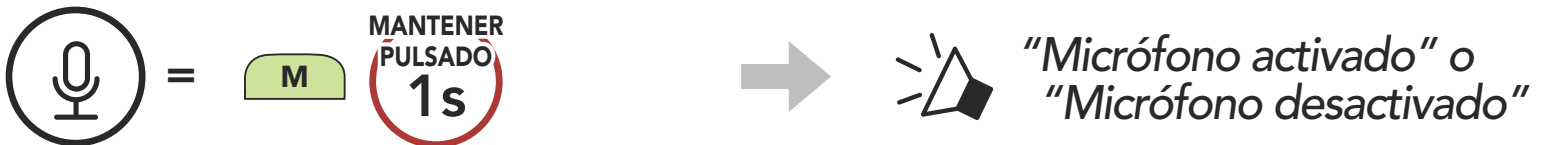
2. Cuando el **Agrupamiento de mesh** finalice, los **usuarios nuevos (D y F)** escucharán una instrucción de voz en el auricular cuando **Open Mesh** cambia a **Group Mesh**.



**Nota:** Si el **Agrupamiento de mesh** no se completa en un plazo de **30 segundos**, el usuario actual (usted) escuchará un doble pitido de tono grave y los usuarios nuevos (D y F) escucharán la instrucción de voz **"Error al agrupar"**.

## 8.5 Activar/desactivar el micrófono (valor predeterminado: activado)

Los usuarios pueden activar/desactivar el micrófono cuando se comunican a través de **Mesh Intercom**.

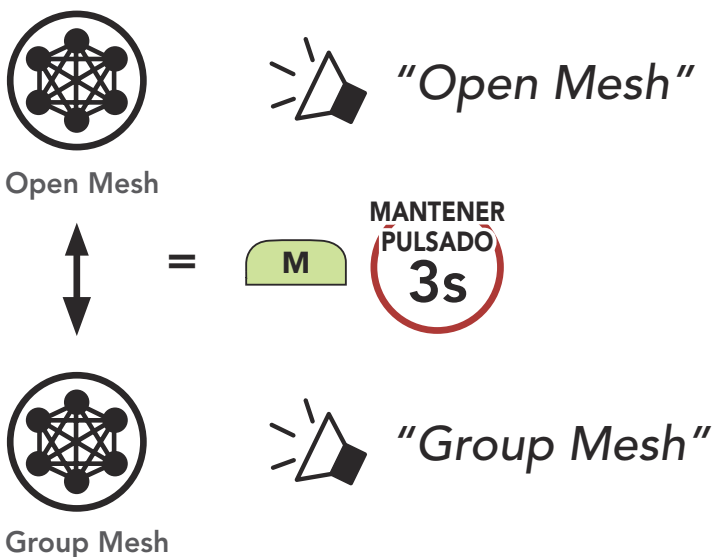


## 8.6 Cambiar entre Open Mesh y Group Mesh

Los usuarios pueden cambiar entre **Open Mesh** y **Group Mesh** sin restablecer la **Mesh**. Esto permite a los usuarios conservar la información de conexión de la **red Group Mesh** cuando se encuentra en **Open Mesh**.

Los usuarios pueden cambiar a **Group Mesh** para comunicarse con participantes a partir de la información de conexión a la **red Group Mesh**.

### Cambiar entre Open Mesh y Group Mesh



**Nota:** si nunca ha participado en **Group Mesh**, no puede cambiar entre **Open Mesh** y **Group Mesh**. Escuchará la instrucción de voz **“No hay grupos disponibles”**.

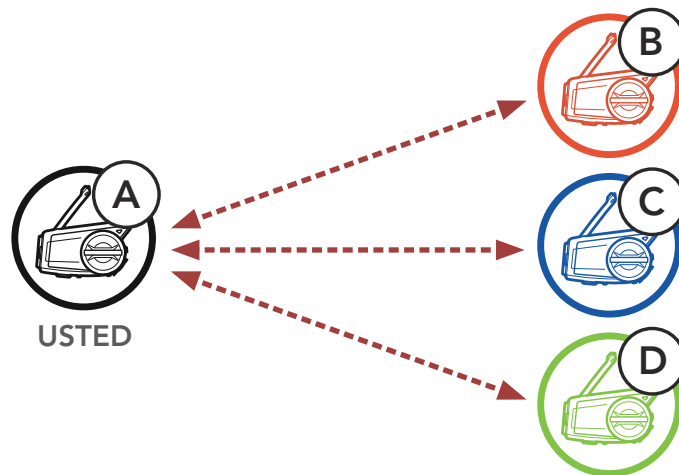
## 8.7 Restablecer Mesh

Si un auricular de una **Open Mesh** o **Group Mesh** restablece la **Mesh**, volverá automáticamente a **Open Mesh** (valor predeterminado: canal 1).



# 9. INTERCOMUNICADOR BLUETOOTH

Hasta tres personas más se pueden emparejar con el auricular para conversaciones a través del intercomunicador Bluetooth.






## 9.1 Emparejamiento de intercomunicador

Hay dos formas de emparejar el auricular.

### 9.1.1 Usando Smart Intercom Pairing (SIP)

**SIP** le permite emparejarse con sus amigos para comunicación de intercomunicador escaneando el código QR de la **aplicación SENA MOTORCYCLES** sin tener que recordar el funcionamiento de los botones.

1. Empareje el teléfono móvil con el auricular.
2. Abra la **aplicación SENA MOTORCYCLES** y pulse  (**Menú Smart Intercom Pairing**).
3. Escanee el **código QR** que se muestra en el teléfono móvil de su amigo (**B**).
  - Su amigo (**B**) puede mostrar el código QR en el teléfono móvil pulsando  > **Código QR** () en la **aplicación SENA MOTORCYCLES**.



4. Pulse **Guardar** y compruebe que su amigo **(B)** está emparejado con **usted (A)** correctamente.
5. Pulse **Escanear** (📷) y repita los pasos 3 y 4 para emparejar con los **amigos de intercomunicador (C) y (D)**.

**Nota: Smart Intercom Pairing (SIP)** no es compatible con productos Sena que usan **Bluetooth 3.0** o inferior.

### 9.1.2 Con el botón




1. Los **usuarios (Usted, B)** entran en **Emparejamiento de intercom.**



Parpadeando █  
 "Emparejamiento de intercomunicador"

2. Los **auriculares de los usuarios** se emparejarán automáticamente.



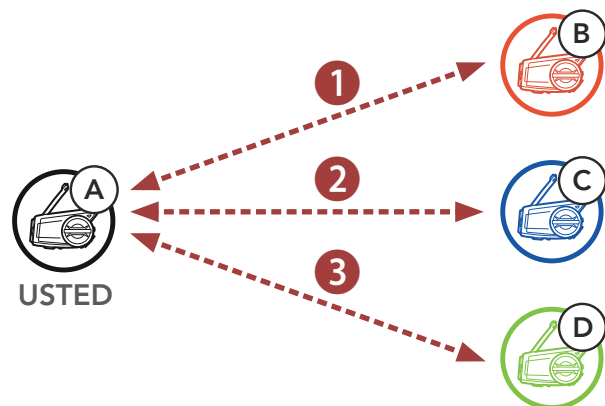
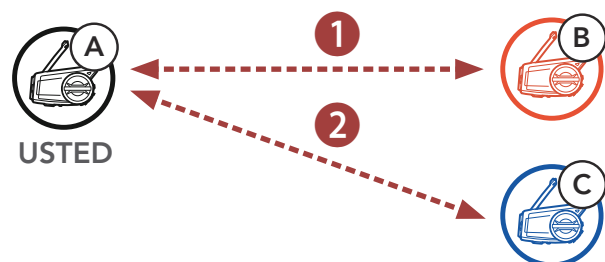
Se enciende en azul █  


3. Repita los pasos anteriores para realizar el emparejamiento con **otros auriculares (C y D)**.

## 9.2 Último en llegar, primero en ser atendido

La cola de emparejamiento con el intercomunicador es **Último en llegar, primero en ser atendido**. Si un auricular está emparejado con varios auriculares para conversaciones a través del intercomunicador, el último auricular emparejado se establece como el **primer amigo de intercomunicador**. Por ejemplo, después de los procedimientos de emparejamiento indicados anteriormente, el **auricular (D)** es el **primer amigo de intercomunicador** del auricular (A). El **auricular (C)** es el **segundo amigo de intercomunicador** del auricular (A), y el **auricular (B)** es el **tercer amigo de intercomunicador** del auricular (A).

### Orden de emparejamiento de intercomunicador



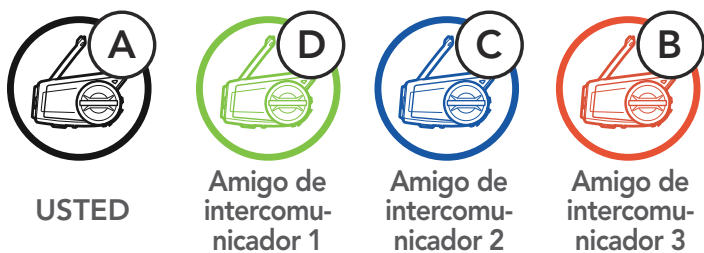
### Último en llegar, primero en ser atendido



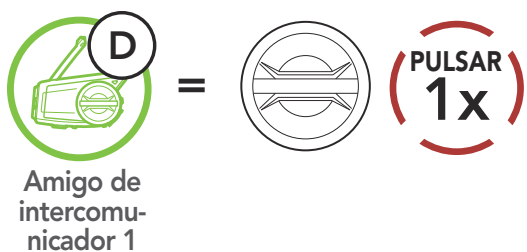


### 9.3 Conversación a través del intercomunicador a dos vías

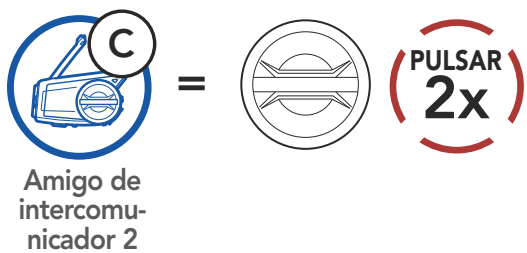
Puede iniciar o finalizar una conversación a través del intercomunicador con un **amigo de intercomunicador**.



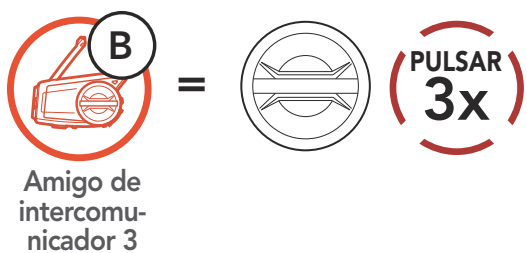
#### Iniciar/finalizar conversación con el primer amigo de intercomunicador D



#### Iniciar/finalizar conversación con el segundo amigo de intercomunicador C



#### Iniciar/finalizar conversación con el tercer amigo de intercomunicador B



## 9.4 Intercomunicador multi-banda

**Intercomunicador multi-banda** permite mantener conversaciones telefónicas tipo conferencia hasta con **tres amigos de intercomunicador** al mismo tiempo. Cuando **Intercomunicador multi-banda** está en funcionamiento, la conexión con el teléfono móvil se desconecta temporalmente. No obstante, en cuanto **Intercomunicador multi-banda** deja de estar en funcionamiento, se restablece la conexión con el teléfono móvil.

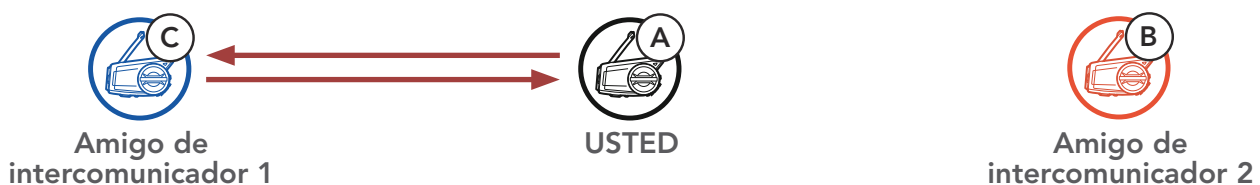
### 9.4.1 Inicio de una conversación a tres vías a través del intercomunicador

**Usted (A)** puede mantener una **conversación a tres vías a través del intercomunicador** con otros dos **amigos de intercomunicador (B y C)** estableciendo dos conexiones a través del intercomunicador al mismo tiempo.

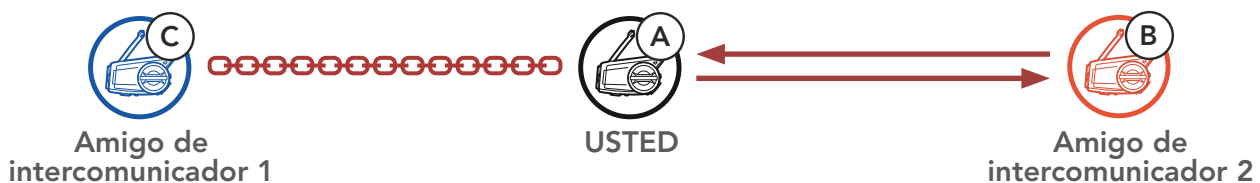
1. **Usted (A)** tiene que estar emparejado con otros dos **amigos de intercomunicador (B y C)** para la **conversación a tres vías a través del intercomunicador**.



2. Inicie una conversación a través del intercomunicador con el **primer amigo de intercomunicador (C)** pulsando el **mando giratorio de selección**.



3. **Usted (A)** puede llamar al **segundo amigo de intercomunicador (B)** pulsando dos veces el **mando giratorio de selección**, o el **segundo amigo de intercomunicador (B)** puede unirse realizándole una llamada de intercomunicador a **usted (A)**.



4. Ahora **usted (A)** y **dos amigos de intercomunicador (B y C)** están manteniendo una **conversación a tres vías a través del intercomunicador**.



### 9.4.2 Inicio de una conversación a cuatro vías a través del intercomunicador

Con **tres amigos de intercomunicador** conectados, un nuevo participante (**D**) puede crear una **conversación a cuatro vías a través del intercomunicador** haciendo una llamada de intercomunicador a (**B**) o (**C**).

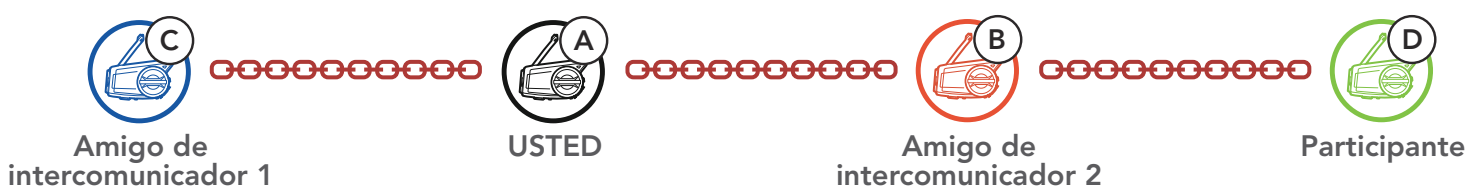
1. El **amigo de intercomunicador (B)** tiene que estar emparejado con un **nuevo participante (D)**.



2. El **amigo de intercomunicador (B)** puede llamar a un **nuevo participante (D)** pulsando el **mando giratorio de selección**, o un **nuevo participante (D)** puede unirse al intercomunicador realizando una llamada de intercomunicador al **amigo de intercomunicador (B)**.



3. Ahora, **usted (A)**, los **dos amigos de intercomunicador (B y C)** y un **nuevo participante (D)** están manteniendo una **conversación a cuatro vías a través del intercomunicador**.



### 9.4.3 Finalización de una conversación a través del intercomunicador multi-banda

Puede finalizar el intercomunicador para conferencias por completo o solo desconectar la conexión del intercomunicador con uno de sus **amigos de intercomunicador** activos.

#### Finalizar todas las conexiones de intercomunicador

- Mantenga pulsado el **mando giratorio de selección** durante **1 segundo**.

#### Desconecte la conexión de intercomunicador con uno de los amigos de intercomunicador

- Desconectar (C): pulse el **mando giratorio de selección**.
- Desconectar (B) y (D): pulse dos veces el **mando giratorio de selección**.

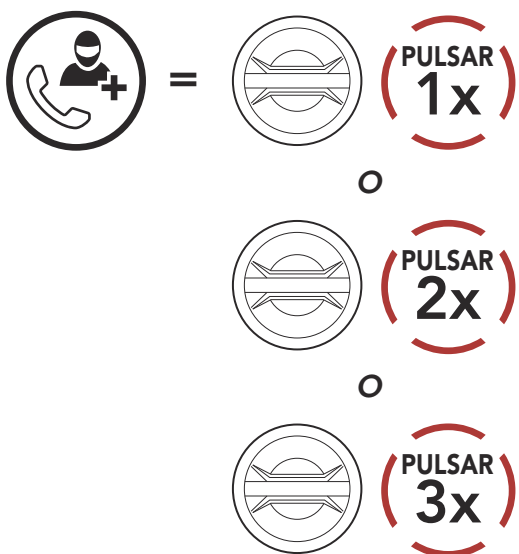
**Nota:** si desconecta al **segundo amigo (B)**, también quedará desconectado del **tercer participante (D)**. Esto se debe a que el **tercer participante (D)** está conectado con usted a través del **segundo amigo (B)**.

## 9.5 Conversación telefónica a tres vías con usuarios del intercomunicador

Puede mantener una **conversación telefónica a tres vías** añadiendo a un **amigo de intercomunicador** a la conversación mantenida a través del teléfono móvil.

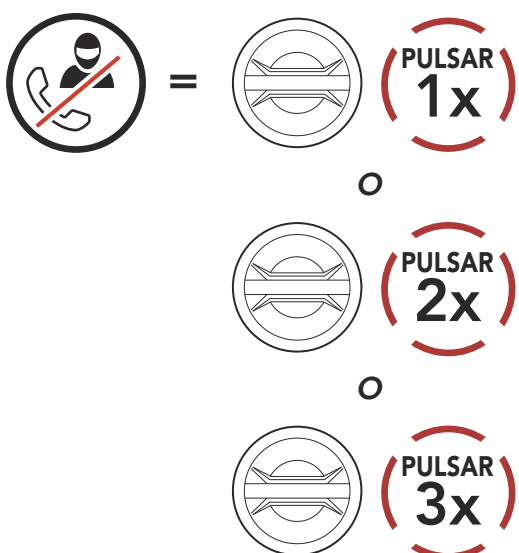
1. Durante una llamada de teléfono móvil, pulse el **mando giratorio de selección una vez, dos veces o tres veces** para invitar a uno de sus **amigos de intercomunicador** a la conversación.

### Invitar a un amigo de intercomunicador a la conversación telefónica



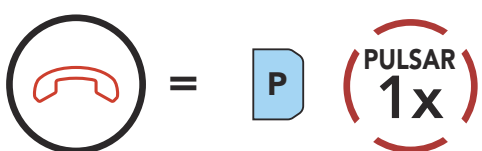
2. Para desconectar el intercomunicador durante una conversación telefónica, pulse el **mando giratorio de selección una vez, dos veces o tres veces**.

### Desconectar un amigo de intercomunicador de la conversación



3. Para desconectar la llamada de teléfono móvil durante una conversación telefónica, pulse el **Botón del teléfono**.

### Finalizar la llamada de teléfono en la conversación



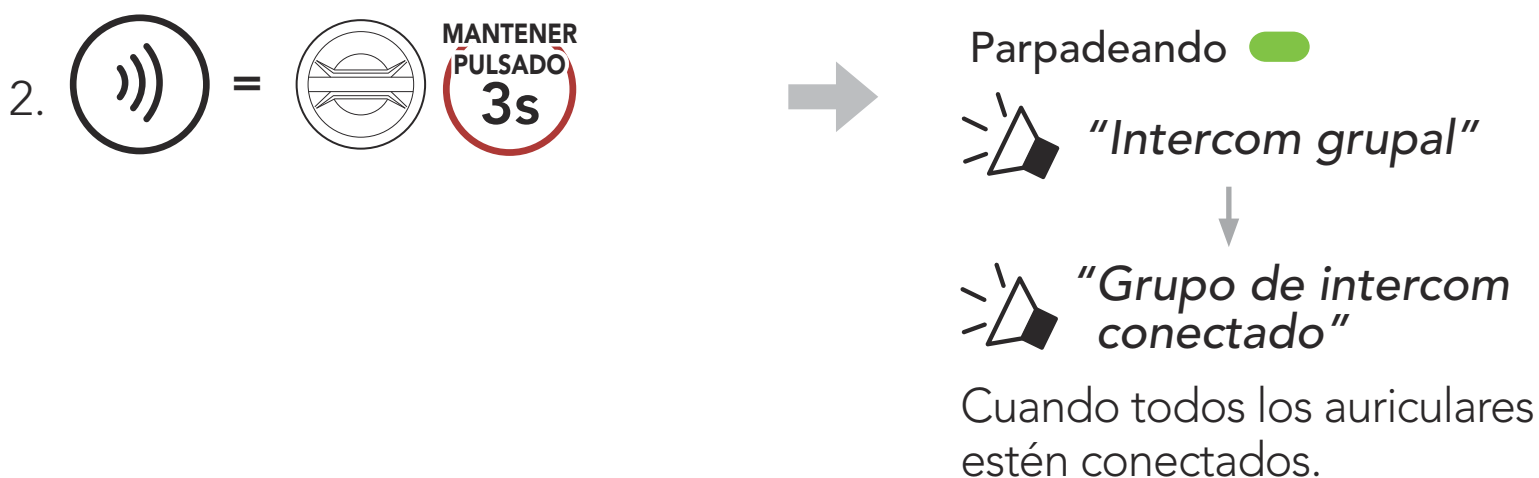
**Nota:** Cuando tenga una llamada entrante por intercomunicador durante una llamada de teléfono móvil, escuchará pitidos dobles agudos.

## 9.6 Group Intercom

**Group Intercom** le permite crear al instante un **intercomunicador multi-banda para conferencias** con los últimos tres auriculares emparejados.

### Para iniciar el Group Intercom

1. Realice el emparejamiento de intercomunicador con hasta tres auriculares con los que desee mantener un **Group Intercom**.



### Finalización de Group Intercom



## 9.7 Conversación a través de Mesh Intercom con un participante de intercomunicador Bluetooth

Los usuarios pueden utilizar el intercomunicador Bluetooth existente y la función **Mesh Intercom** al mismo tiempo. En este caso, se recomienda establecer la comunicación con otros auriculares Sena a través de la conexión del intercomunicador Bluetooth y utilizar **Mesh Intercom** entre los auriculares **50C**. Un usuario que esté en **Open Mesh** o **Group Mesh** mientras usa Mesh Intercom puede incluir hasta 3 de sus amigos de intercomunicador Bluetooth. Puede iniciar una conversación a través del intercomunicador de dos vías con uno de sus tres amigos de intercomunicador para incluirlo en la mesh.








# 10. UNIVERSAL INTERCOM

**Universal Intercom** le permite mantener conversaciones a través del intercomunicador con usuarios de auriculares Bluetooth de otras marcas. Los auriculares Bluetooth de otras marcas pueden conectarse al auricular de Sena si son compatibles con el **Perfil de manos libres (HFP) Bluetooth**. Solo podrá emparejar el auricular con un auricular de otra marca al mismo tiempo. La distancia del intercomunicador depende del rendimiento del auricular Bluetooth al que esté conectado. Cuando un auricular Bluetooth de otra marca está emparejado con el auricular y se empareja otro dispositivo Bluetooth a través de **Emparejamiento de segundo teléfono móvil**, este se desconectará.

## 10.1 Emparejamiento del Intercomunicador Universal

-  =  **MANTENER PULSADO 10s** →  *“Configuración”*
  -  =  **GIRAR 1** →  *“Emparejamiento del intercom Universal”*
  -  =  **PULSAR 1x** → Acceder al modo de **Emparejamiento del Intercom Universal**.
4. Seleccione el modo de emparejamiento manos libres en el auricular Bluetooth de otra marca. El auricular se emparejará automáticamente con el auricular Bluetooth de otra marca.

## 10.2 Universal Intercom a dos vías

Puede iniciar la conexión del **Universal Intercom** con unos auriculares Bluetooth de otra marca mediante el mismo método de conexión de intercomunicador que con otros auriculares Sena.



Puede desconectar el **Universal Intercom a dos vías** del mismo modo que hace en un **intercomunicador a dos vías** normal. Consulte **Sección 9.3: “Conversación a través del intercomunicador a dos vías”**.

## 10.3 Conferencia Universal Intercom

Puede mantener una comunicación de **Intercomunicador multi-banda** hasta con **tres amigos de intercomunicador** que utilicen auriculares de otras marcas. Algunos auriculares de otra marca pueden no admitir **Conferencia Universal Intercom**.

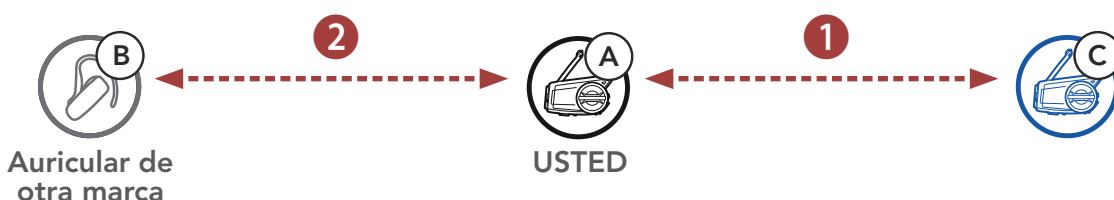
Puede realizar la llamada de **Conferencia Universal Intercom** del mismo modo que las conversaciones a cuatro vías a través del intercomunicador.

Puede desconectar la **Conferencia Universal Intercom** del mismo modo que hace en un **Intercomunicador multi-banda** normal. Consulte **Sección 9.4: "Intercomunicador multi-banda"**.

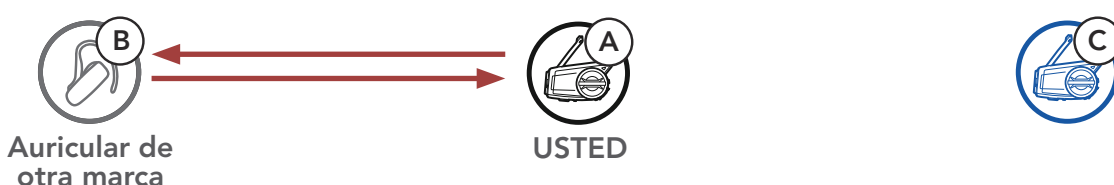
### 10.3.1 Universal Intercom a tres vías

Puede efectuar una conexión **Universal Intercom a tres vías** con dos auriculares y un auricular Bluetooth de otra marca. Si se establece la conexión del intercomunicador, ninguno de los auriculares conectados podrá utilizar la función de llamada, debido a que la conexión entre el auricular y el teléfono se desconecta temporalmente. Si desconecta la llamada mediante intercomunicador, se volverá a establecer la conexión del teléfono móvil automáticamente para que pueda utilizar una función de llamada.

1. **Usted (A)** tiene que estar emparejado con un auricular Bluetooth de otra marca **(B)** y otro auricular **(C)** para el **Intercomunicador para conferencias a tres vías**.



2. Inicie una conversación a través del intercomunicador con un auricular Bluetooth de otra marca **(B)** en su grupo del intercomunicador. Por ejemplo, **usted (A)** puede iniciar una conversación a través del intercomunicador con el auricular Bluetooth de otra marca **(B)**. El auricular Bluetooth de otra marca **(B)** puede iniciar también una llamada a través del intercomunicador con **usted (A)**.



3. El otro auricular **(C)** puede unirse a la conversación realizando una llamada de intercomunicador a **usted (A)**.





4. Ahora, **usted (A)**, el auricular Bluetooth de otra marca **(B)** y el otro auricular **(C)** están manteniendo un **Intercomunicador para conferencias a tres vías**.



### 10.3.2 Universal Intercom a cuatro vías

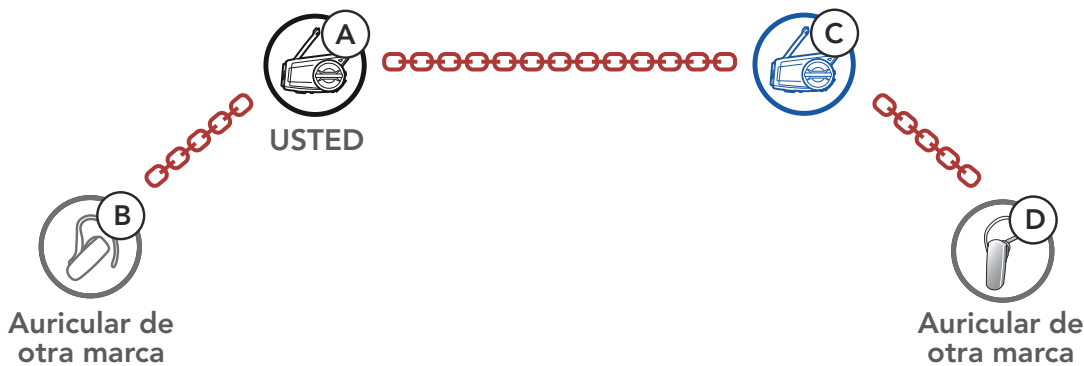
Puede realizar la llamada de **Universal Intercom a cuatro vías** de la misma forma que una **conversación a cuatro vías a través del intercomunicador** normal.

Puede realizar una conexión de **Universal Intercom a cuatro vías** con un par de configuraciones distintas:

- 1) dos auriculares y dos auriculares Bluetooth de otra marca, o
- 2) tres auriculares y un auricular Bluetooth de otra marca.

#### Caso 1 del Universal Intercom a cuatro vías

- 1) **Usted (A)**, un auricular Bluetooth de otra marca **(B)**, otro auricular **(C)** y un auricular Bluetooth de otra marca **(D)**.



#### Caso 2 del Universal Intercom a cuatro vías

- 2) **Usted (A)**, un auricular Bluetooth de otra marca **(B)** y **dos otros auriculares (C y D)**.



## 10.4 Conversación a través de Mesh Intercom con un participante de Universal Intercom de dos vías

Los usuarios pueden utilizar el **Universal Intercom de dos vías** existente y la función **Mesh Intercom** al mismo tiempo. En este caso, se recomienda establecer la comunicación con el **auricular de otra marca** mediante **Universal Intercom de dos vías** y usar **Mesh Intercom** entre los **auriculares 50C**.

Un usuario que esté en **Open Mesh** o **Group Mesh** mientras usa **Mesh Intercom** puede incluir un **amigo de Universal Intercom**. Puede iniciar una conversación **Universal Intercom de dos vías** con su **amigo de Universal Intercom** para incluirlo en la **Mesh**.

# 11. USO DE LA RADIO FM

## 11.1 Encendido/Apagado de la radio FM

### Radio FM activada



### Radio FM desactivada

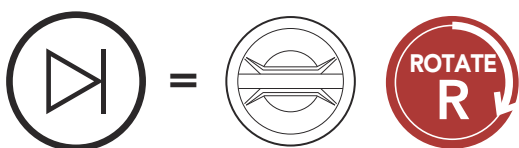


## 11.2 Detectar y guardar emisoras de radio

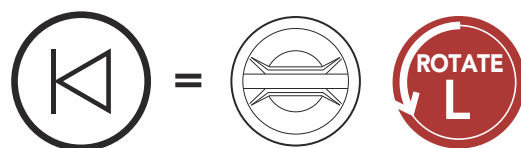
La función **"Detectar"** busca emisoras de radio.

1. Buscar emisoras de radio.

### Buscar emisoras hacia adelante



### Buscar emisoras hacia atrás



2. Guardar la emisora actual.

### Acceder al modo de selección de preconfiguración



3. Navegar por los números de preconfiguración que quiera almacenar.

### Navegar hacia delante/atrás por las emisoras preconfiguradas

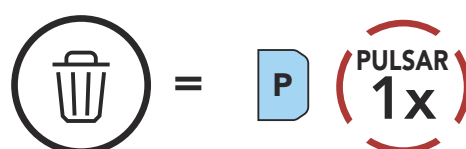


4. Guardar emisora en el número de preconfiguración que elija o eliminar la emisora de la memoria.

### Guardar emisora en el número preconfigurado



### Eliminar emisora de la memoria

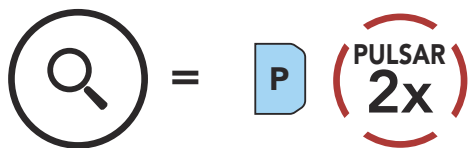


## 11.3 Buscar y guardar emisoras de radio

La función "**Buscar**" busca automáticamente emisoras de radio, comenzando por la frecuencia de la emisora actual y subiendo.

1. Buscar emisoras.

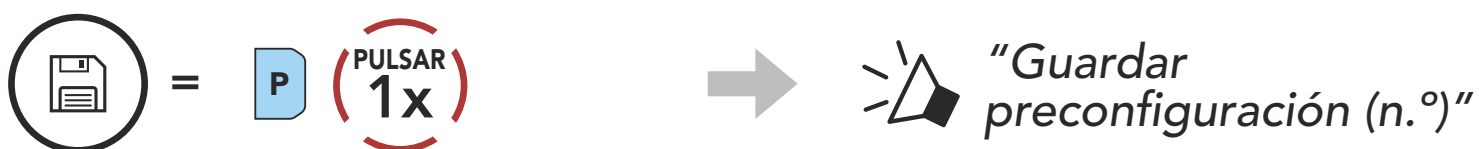
### Iniciar búsqueda



2. El sintonizador Sena hace una pausa en cada emisora que encuentra durante **8 segundos** antes de pasar a la siguiente.

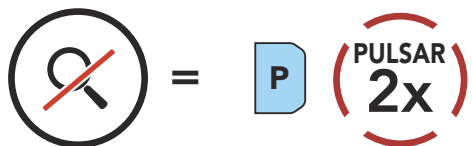
3. Guardar la emisora actual. La emisora se guardará con el siguiente número de preconfiguración.

### Guardar la emisora actual



4. Detener búsqueda.

### Detener búsqueda



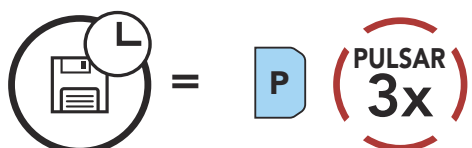
**Nota:** puede usar la **aplicación Sena Device Manager** o **SENA MOTORCYCLES** para guardar las emisoras preconfiguradas.

## 11.4 Preconfiguración temporal de emisoras

La función **Preconfiguración temporal** busca y guarda automáticamente las 10 emisoras de radio más próximas sin cambiar las emisoras preconfiguradas existentes.

1. Buscar y guardar automáticamente 10 emisoras.

### Emisoras temporales

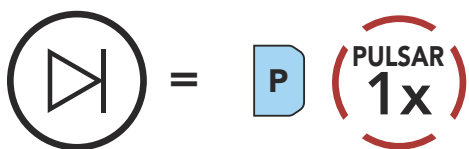


2. Las emisoras preconfiguradas temporalmente se borrarán al reiniciar el auricular.

## 11.5 Navegar por las emisoras preconfiguradas

Utilizando los anteriores métodos pueden almacenarse hasta 10 emisoras de radio. Puede navegar por las emisoras guardadas.

### Navegar por las emisoras preconfiguradas



# 12. CONTROL POR VOZ

El **Control por voz** del auricular le permite realizar determinadas operaciones con la voz. Puede controlar el auricular utilizando el manos libres con el reconocimiento de voz. El Control por voz multilingüe es compatible con **inglés, francés, alemán, español, italiano, chino, japonés y ruso**.

## Lista de Control por voz hablado

Estado del modo	Función	Control por voz
Espera/ Intercomunicador Bluetooth/ Mesh Intercom/ Radio FM/Música	Comprobar la batería	"Hey Sena, comprobar batería"
	Subir volumen	"Hey Sena, subir volumen"
	Bajar volumen	"Hey Sena, bajar volumen"
	Emparejar teléfono	"Hey Sena, emparejar teléfono"
	Emparejamiento del intercomunicador Bluetooth	"Hey Sena, emparejar intercom"
	Inicio/finalización de cada intercomunicador Bluetooth	"Hey Sena, intercom [uno, dos, tres]"
	Encender la cámara	"Hey Sena, cámara encendida"
	Apagar la cámara	"Hey Sena, cámara apagada"
	Iniciar grabación	"Hey Sena, grabación"
	Detener grabación	"Hey Sena, detener grabación"
	Para iniciar el etiquetado de vídeo	"Hey Sena, etiquetar vídeo"
Espera/ Intercomunicador Bluetooth/ Radio FM/Música	Activar Mesh Intercom	"Hey Sena, activar Mesh"

Estado del modo	Función	Control por voz
Mesh Intercom	Desactivar Mesh Intercom	"Hey Sena, apagar Mesh"
	Agrupamiento de mesh	"Hey Sena, agrupamiento de Mesh"
	Cambiar a Open Mesh	"Hey Sena, Open Mesh"
	Cambiar a Group Mesh	"Hey Sena, Group Mesh"
	Terminar intercomunicador Bluetooth y Mesh intercom	"Hey Sena, cortar intercom"
Espera/ Intercomunicador Bluetooth/ Mesh Intercom	Reproducir música	"Hey Sena, reproducir música"
Espera/ Intercomunicador/ Mesh Intercom/ Música	Activar la radio FM	"Hey Sena, radio FM activada"
Música/ Radio FM	<ul style="list-style-type: none"> <li>• FM: preconfiguración siguiente</li> <li>• Música: pista siguiente</li> </ul>	"Hey Sena, siguiente"
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• FM: preconfiguración anterior</li> <li>• Música: pista anterior</li> </ul>	"Hey Sena, anterior"
Música	Pausar música	"Hey Sena, detener música"
Radio FM	Desactivar la radio FM	"Hey Sena, radio FM apagada"
Responder a una llamada entrante		"Responder"
Ignorar una llamada entrante		"Ignorar"

### Nota:

- Puede cambiar de un idioma a otro con la función **Idioma del auricular** de la **aplicación SENA MOTORCYCLES**.
- Si configura un idioma que no admite control por voz, el control por voz solo funcionará con los comandos en inglés.
- Puede ver la lista de comandos de control por voz de otros idiomas en la **aplicación SENA MOTORCYCLES**.
- El rendimiento del **control por voz** puede variar en función de las condiciones del entorno. Para mejorar el rendimiento, minimice el ruido del viento del micrófono utilizando espuma de protección para el micrófono de gran tamaño y cerrando la visera.



# 13. PRIORIDAD DE LAS FUNCIONES Y ACTUALIZACIONES DE FIRMWARE

## 13.1 Prioridad de las funciones

El auricular prioriza los dispositivos conectados en el siguiente orden:

- (mayor)**      Teléfono móvil
- Mesh Intercom/intercomunicador Bluetooth
- Compartir música a través de estéreo Bluetooth
- Radio FM
  
- (menor)**      Música en estéreo Bluetooth

Las funciones de más prioridad interrumpen a las funciones de menos prioridad. Por ejemplo, una **conversación a través del intercomunicador** interrumpirá la música en estéreo, y una llamada de teléfono móvil entrante interrumpirá una **conversación a través del intercomunicador**.

## 13.2 Actualizaciones de firmware

El auricular admite actualizaciones de firmware. Hay dos formas de actualizar el firmware.

### 13.2.1 Con el WiFi Adapter

Puede actualizar el firmware con el **WiFi Adapter**.

Puede instalar automáticamente en el auricular las actualizaciones de firmware disponibles desde la red inalámbrica.

Consulte la **Guía de inicio rápido del WiFi Adapter** incluida en la caja.

### 13.2.2 Con Sena Device Manager

Puede actualizar el firmware con **Sena Device Manager**.

El **cable USB de corriente y datos (USB-C)** debe estar conectado al PC para actualizar el firmware con **Sena Device Manager**.

**Nota:**

- El **cable USB de corriente y datos (USB-C)** no se incluye en la caja.
- No conecte el **WiFi Adapter** al PC para usar **Sena Device Manager**.

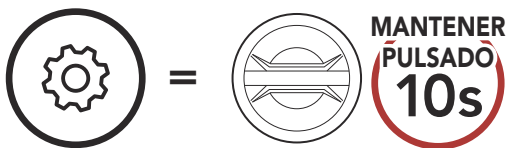
Visite **sena.com** para acceder a las descargas de software más recientes.

**Haga clic aquí para visitar [sena.com](https://sena.com)**

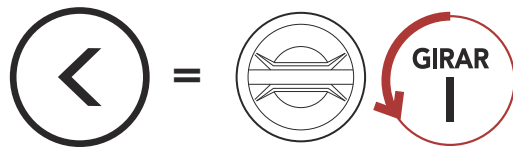
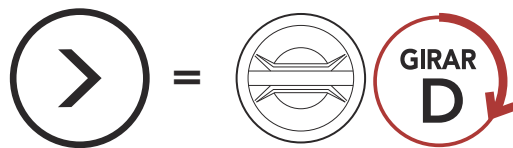
# 14. AJUSTE DE LA CONFIGURACIÓN

## 14.1 Menú de configuración del auricular

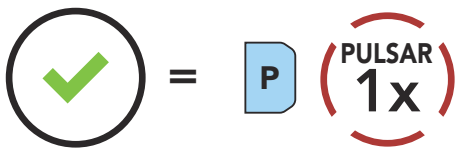
### Acceder al menú de configuración



### Navegar entre las opciones de menú



### Ejecutar opciones de menú



### Menú de configuración del auricular

Menú de configuración de voz	Pulse el Botón del teléfono
Borrar todos los emparejamientos	Ejecutar
Emparejamiento de control remoto	Ejecutar
Emparejamiento del Intercom Universal	Ejecutar
Salir	Ejecutar

#### 14.1.1 Borrar todos los emparejamientos

Puede eliminar toda la información de emparejamiento Bluetooth del auricular.

#### 14.1.2 Emparejamiento de control remoto

Puede controlar de forma remota el auricular utilizando **dispositivos de control remoto Sena** (se venden por separado).

1. Encienda el auricular y el dispositivo de control remoto.
2. Ejecutar el **Emparejamiento de control remoto**.
3. Acceda al modo de emparejamiento en el dispositivo de control remoto. Automáticamente, el auricular se conectará con el dispositivo de control remoto en modo de emparejamiento.

## 14.2 Ajuste de configuración del software

Puede cambiar la configuración del auricular a través de **Sena Device Manager** o la **aplicación SENA MOTORCYCLES**.



### 14.2.1 Idioma del auricular

Puede seleccionar el idioma del dispositivo. El idioma seleccionado se conserva incluso después de reiniciar el auricular.

### 14.2.2 Ecualizador de audio (valor predeterminado: Balance de música)

Aumenta o reduce el nivel de decibelios de distintos rangos de audio.

- **Balance de música** ajusta la respuesta en frecuencia que aporta el equilibrio más natural entre graves, medios y agudos.
- **Música mejorada** reduce ligeramente las frecuencias del rango medio.
- **Voz** aumenta las frecuencias del rango medio de la voz humana y reduce el ruido del entorno para conseguir una mayor claridad en las comunicaciones por voz.
- **Mejora de graves** aumenta el rango de graves del audio (130 Hz o menos).
- **Mejora de agudos** aumenta el rango de agudos del audio (6 kHz o más).

### 14.2.3 Teléfono VOX (valor predeterminado: activado)

Si esta función está activada, podrá responder a las llamadas entrantes mediante la voz. Cuando escuche un tono de una llamada entrante, podrá responder al teléfono diciendo una palabra como **"Hola"** en alto o soplando al micrófono. La función **Teléfono VOX** se deshabilita temporalmente si se conecta al intercomunicador. Si se deshabilita esta función, tiene que pulsar el **mando giratorio de selección** o el **Botón del teléfono** para responder a una llamada entrante.

#### 14.2.4 Intercomunicador VOX (valor predeterminado: desactivado)

Si esta función está activada, podrá iniciar una conversación a través del intercomunicador con el último amigo de intercomunicador con el que se ha conectado mediante la voz. Cuando desea iniciar el intercomunicador, diga una palabra como **"Hola"** en alto o sopla al micrófono. Si inicia una conversación a través del intercomunicador mediante voz, este se desactivará automáticamente cuando usted y su amigo de intercomunicador permanezcan en silencio durante 20 segundos. No obstante, si inicia una conversación a través del intercomunicador manualmente pulsando el **mando giratorio de selección**, deberá finalizar dicha conversación a través del intercomunicador manualmente. No obstante, si inicia el intercomunicador mediante voz y lo finaliza manualmente pulsando el **mando giratorio de selección**, no podrá iniciar el intercomunicador mediante voz temporalmente. En este caso, deberá pulsar el **mando giratorio de selección** para reiniciar el intercomunicador. Esto permite evitar las conexiones repetidas no intencionadas del intercomunicador producidas debido a un fuerte ruido del viento. Tras reiniciar el auricular, puede volver a iniciar el intercomunicador mediante voz.

#### 14.2.5 Sensibilidad VOX (valor predeterminado: 3)

**Sensibilidad VOX** puede ajustarse en función del entorno de conducción. **Nivel 5** es el ajuste de sensibilidad más alto y **Nivel 1** es el más bajo.

#### 14.2.6 Intercomunicador HD (valor predeterminado: activado)

**Intercomunicador HD** mejora la calidad del audio del intercomunicador bidireccional de calidad normal a HD. Al entrar en una conversación a través del intercomunicador multi-banda, **Intercomunicador HD** se deshabilitará temporalmente. Si esta característica está desactivada, la calidad del audio bidireccional del intercomunicador cambiará a calidad normal.

##### Nota:

- la distancia del **Intercomunicador HD** es relativamente más corta que la del intercomunicador normal.
- **Intercomunicador HD** se deshabilita temporalmente al activar **Intercom Bluetooth Audio Multitasking**.

### 14.2.7 Voz HD (valor predeterminado: activado)

**Voz HD** le permite comunicarse en alta definición durante las llamadas telefónicas. Esta función mejora la calidad del audio para que resulte nítido y claro durante las conversaciones telefónicas. Si esta función está activada, las llamadas telefónicas entrantes interrumpirán las conversaciones a través del intercomunicador y no se escuchará el audio del SR10 durante las conversaciones a través del intercomunicador. Si se habilita la función **Voz HD**, la función de **conferencia telefónica entre tres personas con participante de intercomunicador** no estará disponible.

#### Nota:

- consulte con el fabricante del dispositivo Bluetooth que conectará al auricular para saber si el dispositivo admite **Voz HD**.
- La opción **Voz HD** solo está activa cuando **Intercom Bluetooth Audio Multitasking** está deshabilitado.

### 14.2.8 Intercom Bluetooth Audio Multitasking (valor predeterminado: desactivado)

**Audio Multitasking (Intercom Bluetooth Audio Multitasking y Audio Multitasking de Mesh Intercom)** le permite entablar una conversación a través del intercomunicador mientras escucha música, radio FM o instrucciones del GPS al mismo tiempo. El audio superpuesto se reproduce de fondo con un volumen inferior cuando se entabla una conversación a través del intercomunicador y recupera el volumen normal una vez finalizada la conversación.

La función **Audio Multitasking de Mesh Intercom** siempre está activa.

#### Nota:

- para que la función **Intercom Bluetooth Audio Multitasking** funcione correctamente, debe apagar y encender el auricular. **Reinicie el auricular.**
- **Intercom Bluetooth Audio Multitasking** permanecerá activado durante conversaciones a través del intercomunicador de dos vías con un auricular que también sea compatible con esta función.
- Algunos dispositivos GPS no son compatibles con esta función.
- La función **Audio Multitasking** puede configurarse a través de los ajustes **Sensibilidad de superposición intercom-audio** y **Gestión del volumen de superposición de audio**.

### 14.2.9 Sensibilidad de superposición intercom-audio (Sensib. de superposic. intercom-sonido) (valor predeterminado: 3)

El volumen de la música, la radio FM y el GPS se reducirá para reproducirse de fondo si habla a través del intercomunicador mientras se reproduce el audio superpuesto. Puede ajustar la sensibilidad del intercomunicador para activar este modo de audio de fondo. El **Nivel 1** es la sensibilidad más baja, mientras que el **Nivel 5** es la sensibilidad más alta.

**Nota:** si la voz no supera la sensibilidad del nivel seleccionado, el audio superpuesto no bajará.

### 14.2.10 Gestión del volumen de superposición de audio (valor predeterminado: desactivado)

El volumen del audio superpuesto de la música, la radio FM y el GPS se reducirá cuando se entable una conversación a través del intercomunicador. Si **Gestión del volumen de superposición de audio** está activado, el nivel de volumen del audio superpuesto no se reducirá durante la conversación a través del intercomunicador.

### 14.2.11 Control de volumen inteligente (valor predeterminado: desactivado)

Si activa **Control de volumen inteligente**, cambiará automáticamente el nivel de volumen del altavoz según el nivel de ruido ambiental. Puede activarlo mediante el ajuste de la sensibilidad en el nivel **Bajo**, **Medio** o **Alto**.

### 14.2.12 Efecto local (valor predeterminado: desactivado)

**Efecto local** son comentarios audibles de su propia voz. Le ayuda a hablar de forma natural al nivel adecuado, de acuerdo con las distintas condiciones de ruido del casco. Si esta función está activada, podrá oír lo que está diciendo durante una conversación a través del intercomunicador o una llamada telefónica.

### 14.2.13 Instrucción de voz (valor predeterminado: activado)

Puede desactivar las **instrucciones de voz** mediante los ajustes de la configuración de software, pero las siguientes instrucciones de voz estarán siempre activadas.

- Menú de ajustes de configuración del auricular, indicación del nivel de batería, marcación rápida, funciones de la radio FM



### 14.2.14 Ajuste RDS AF (valor predeterminado: desactivado)

El ajuste **Frecuencia alternativa (AF) del Sistema de datos de radio (RDS)** permite a un receptor volver a sintonizar la ubicación de la segunda frecuencia cuando la primera señal se debilita demasiado. Con RDS AF activado en el receptor, podrá utilizarse una emisora de radio con más de una frecuencia.

### 14.2.15 Guía de emisoras FM (valor predeterminado: activado)

Cuando la **Guía de emisoras FM** esté activada, las frecuencias de las emisoras FM se indicarán mediante instrucciones de voz a medida que el usuario seleccione las emisoras preconfiguradas. Cuando la **Guía de emisoras FM** esté desactivada, las instrucciones de voz sobre las frecuencias de las emisoras FM no se indicarán a medida que el usuario seleccione las emisoras preconfiguradas.

### 14.2.16 Advanced Noise Control™ (valor predeterminado: activado)

Con **Advanced Noise Control** habilitado, el ruido de fondo se reduce durante las conversaciones a través del intercomunicador. Si se encuentra deshabilitado, el ruido en segundo plano se mezclará con su voz durante la conversación mediante intercomunicador.

## 14.3 Definición de la configuración de la cámara

Puede cambiar la configuración de la cámara desde la **aplicación Sena Camera**.



### 14.3.1 Modo fotografía (valor predeterminado: modo de disparo único)

Puede establecer el modo fotografía en **disparo único** o **disparo en ráfaga**. El modo de **disparo único** toma una sola foto, mientras que el modo de **disparo en ráfaga** toma 8 fotos.

### 14.3.2 Modo vídeo (valor predeterminado: modo de grabación normal)

Puede establecer el modo vídeo en **modo de grabación normal**, **modo timelapse** o **modo de grabación en bucle**. El **modo timelapse** graba una serie de fotos a intervalos determinados y los convierte en un vídeo. En el **modo de grabación en bucle** se graban vídeos de forma constante a intervalos determinados, sustituyendo los archivos de vídeo antiguos cuando la memoria está llena.

### 14.3.3 Resolución de vídeo (valor predeterminado: 2160P/30 fps)

Puede seleccionar las **resoluciones de vídeo** siguientes: 2160P/30 fps, 1440P/30 fps, 1080P/60 fps, 1080P/30 fps, 1080P/60 fps + EIS y 1080P/30 fps+EIS.

**Nota:** la estabilización de imagen electrónica (EIS) es una técnica de mejora de imagen que utiliza el procesamiento electrónico. La EIS minimiza la borrosidad y compensa la vibración de la cámara.

### 14.3.4 Intervalo de timelapse (valor predeterminado: 1 segundo)

Puede establecer el **intervalo timelapse** en **1 segundo**, **2 segundos**, **5 segundos** o **10 segundos**.

### 14.3.5 Ganancia del micrófono de vídeo (valor predeterminado: Medio)

Puede establecer la **ganancia del micrófono** para la grabación de vídeo en el nivel **bajo**, **medio** o **alto**.

### 14.3.6 Título fecha (valor predeterminado: desactivado)

Puede grabar u ocultar la **fecha de la captura** mientras graba vídeo. Si activa la opción, se mostrará la fecha de la captura encima del vídeo grabado. Si desactiva la opción, la fecha de la captura no se mostrará en el vídeo grabado.

### 14.3.7 Smart Audio Mix™ (siempre activado)

**Smart Audio Mix** le permite grabar todo lo que escucha a través de los altavoces además de su voz durante las grabaciones de vídeo. La función que controla **Smart Audio Mix** se denomina **Grabación del Sonido de los Reproductores**.

### 14.3.8 Auto reposo cámara (valor predeterminado: activado)

Puede configurar la cámara para apagarse automáticamente tras cinco minutos de inactividad. Esta característica no está activa mientras se carga la cámara.

### 14.3.9 Formatear tarjeta SD

Al formatear la tarjeta SD se eliminarán todos los archivos de la tarjeta microSD. Cuando utilice una tarjeta nueva por primera vez formateela siempre antes de utilizar la cámara.

# 15. SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

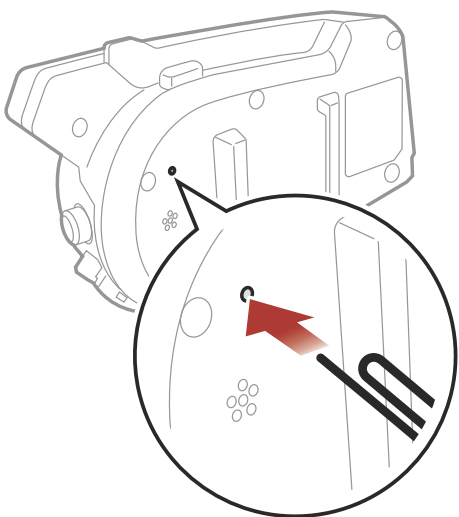
Visite [sena.com](http://sena.com) para obtener más información sobre resolución de problemas.

- Apoyo al cliente: [sena.com](http://sena.com)

## 15.1 Restablecimiento tras un fallo

Si el auricular no funciona correctamente, puede restablecer la unidad de una forma sencilla:

1. Localice el **Botón de restablecimiento tras un fallo** que se encuentra en la parte trasera de la unidad principal del auricular.
2. Inserte un clip con cuidado en el orificio y pulse ligeramente el **Botón de restablecimiento tras un fallo**.



3. El auricular se apagará.

**Nota:** la función **Restablecimiento tras un fallo** no restablecerá los valores predeterminados de fábrica del auricular.

## 15.2 Restaurar

Si desea borrar toda la configuración y comenzar de cero, puede restaurar los valores predeterminados de fábrica del auricular utilizando la función **Restaurar**.

1. = **MANTENER PULSADO 10s** → "Restaurar"
2. = **PULSAR 1x** → "Reiniciar auriculares, adiós"

## 15.3 Advertencia de la cámara

### 15.3.1 Memoria llena

Cuando la memoria está llena





Parpadeando   
 "Memoria llena"

→ Formatee la tarjeta SD.

### 15.3.2 No hay tarjeta microSD

Si no hay ninguna tarjeta microSD insertada en la ranura para tarjetas microSD





Parpadeando   
 "No hay tarjeta SD"

→ Inserte la tarjeta microSD antes de usarla.

### 15.3.3 Error de tarjeta MicroSD

Si se produce un error en la tarjeta microSD





Parpadeando   
 "No hay tarjeta SD"

→ Compruebe la tarjeta SD.

### 15.3.4 Alta temperatura

Si el sistema de la cámara se calienta demasiado



  
 "Problema alta temperatura"

→ Deje enfriar el sistema de cámara antes de seguir utilizándolo.



Copyright © 2022 Sena Technologies, Inc.

Todos los derechos reservados.

© 1998-2022 Sena Technologies, Inc. Todos los derechos reservados.

Sena Technologies, Inc. se reserva el derecho a realizar cualquier cambio y mejora en su producto sin previo aviso.

Sena™ es una marca comercial de Sena Technologies, Inc. o sus filiales en EE. UU. y en otros países. SF1™, SF2™, SF4™, SFR™, SRL™, Momentum™, Momentum INC™, Momentum Lite™, Momentum Pro™, Momentum INC Pro™, Momentum EVO™, Cavalry™, Latitude SR™, Latitude SX™, Latitude S1™, 30K™, 33i™, 50S™, 50R™, 50C™, 5S™, 20S EVO™, 20S™, 10S™, 10C™, 10C PRO™, ProRide EVO™, 10C EVO™, 10U™, 10Upad™, 10R™, ACS10™, C1™, 3S™, 3S PLUS™, SMH5™, SMH5-FM™, SMH5 MultiCom™, SMH10™, SMH10R™, SPH10™, SPH10H-FM™, Savage™, Prism Tube WiFi™, Prism™, Bluetooth Audio Pack for GoPro®, Impulse™, R1™, R1 EVO™, R1 EVO CS™, R2™, R2 EVO™, R2X™, M1™, M1 EVO™, RUMBA™, RC1™, RC3™, RC4™, Stryker™, Handlebar Remote™, Wristband Remote™, PowerPro Mount™, Powerbank™, FreeWire™, WiFi Docking Station™, WiFi Sync Cable™, WiFi Adapter™, +mesh™, +Mesh Universal™, MeshPort Blue™, MeshPort Red™, MeshPort Black™, Econo™, OUTRUSH™, OUTRUSH R™, OUTSTAR™, OUTSTAR S™, OUTFORCE™, OUTRIDE™, EcoCom™, Parani A10™, Parani A20™, Parani M10™, pi™, Snowtalk™, Snowtalk2™, SR10™, SR10i™, SM10™, SPIDER RT1™, SPIDER ST1™, X1™, X1 Pro™, X1S™, Expand™, Expand Boom™, Bluetooth Mic & Intercom™, Tufftalk™, Tufftalk Lite™, Tufftalk M™ son marcas comerciales de Sena Technologies, Inc. o sus filiales. Estas marcas comerciales no se pueden utilizar sin el permiso expreso de Sena.

GoPro® es una marca comercial registrada de Woodman Labs de San Mateo, California. Sena Technologies, Inc. ("Sena") no está asociada con Woodman Labs, Inc. El Sena Bluetooth Pack para GoPro® es un accesorio diseñado y fabricado especialmente por Sena Technologies, Inc. para la GoPro® Hero3 y Hero4 que permite el uso de funciones Bluetooth.

La marca y los logotipos de Bluetooth® son propiedad de Bluetooth SIG, Inc. y Sena los utiliza siempre con licencia. iPhone® y iPod® touch son marcas comerciales registradas de Apple Inc.

Dirección: 152 Technology Drive Irvine, CA 92618